

Literatura e relação histórica: Leitura como ferramenta de ensino sobre manuseio de fontes para alunos do ensino médio na E.E. Santa Rita de Cássia

Kawan da Silva Souza; Priscila Ribeiro Dorella; Shelline Silva Ferreira

ODS4: Dimensões Sociais

Ensino

Introdução

Esse projeto surge no contexto da implementação da lei 15.100/2025 e visava trazer a leitura para o cotidiano dos estudantes que estavam nas turmas do 3º ano do ensino médio da Escola Estadual Santa Rita de Cássia. Os alunos tiveram a oportunidade de escolher com quais gêneros literários e livros eles gostariam de interagir, isso porquê seria uma forma mais natural e espontânea de inserir esse hábito no dia-a-dia desses estudantes. Além disso, com a utilização de atividades baseadas nessas leituras, fomos capazes de perceber a capacidade desses alunos de interpretarem, fazerem pesquisas e correlacionarem os temas dos livros com outros temas externos.

Resultados e/ou Ações Desenvolvidas

A partir da metodologia desenvolvida, os alunos relataram a inserção do hábito de leitura em sua rotina, demonstrando maior interesse pela literatura quando são livres para escolher o que desejam ler, além de utilizarem este hábito como um bom substituto ao uso dos celulares. Ademais, o projeto se mostrou de extrema importância na capacidade cognitiva dos alunos, apresentando clara melhora na capacidade de criar relações entre temas, se expressarem e se comunicarem após adquirirem esse novo hábito. A partir da observação desses relatos, a escola criou uma ação própria de leitura entre os alunos, tendo como base as ideias e resultados deste projeto.

Sendo assim, o projeto realmente se mostrou eficaz no meio em que foi desenvolvido, alcançando sucesso em muitos de seus objetivos originais.

Objetivos

A iniciativa teve como objetivo principal a valorização da literatura como ferramenta crítica e formativa, além de promover o diálogo entre textos literários e contextos históricos, sociais e contemporâneos. A ideia central é que os alunos pensem além da camada primária de interpretação e busquem ativamente pelas conexões. O projeto também propôs a inserção do hábito de leitura no cotidiano dos alunos e o combate ao uso excessivo do celular e à falta de engajamento com a literatura, tema que se tornou ainda mais relevante após o decreto federal 15.100/2025, que proibiu o uso de celulares nas escolas.

Conclusões

O projeto de literatura e relação histórica que foi desenvolvido na E.E. Santa Rita de Cássia se mostrou válido e positivo para os alunos a partir de sua premissa original. O método de liberdade de escolha do livro potencializou o engajamento dos alunos, de forma que não se tornou apenas uma atividade de leitura escolar. A partir do relato dos alunos, a escola utilizou da boa adesão dos alunos e criou seu próprio projeto de leituras, tendo como base algumas ideias deste projeto. Sendo assim, acreditamos que o projeto apresentou resultados satisfatórios no desenvolvimento da leitura e pensamento crítico dos alunos.



Material e Métodos ou Metodologia

A metodologia adotada fundamentou-se em práticas de aprendizagem ativa, com ênfase no protagonismo estudantil e no letramento histórico e literário. Inspirada nos pressupostos do construtivismo, a proposta promoveu a escolha autônoma de obras, a realização de leituras orientadas e a produção de reflexões críticas, possibilitando aos alunos articular literatura, história e contexto social. Tal abordagem favoreceu o desenvolvimento do pensamento crítico e da capacidade de análise de fontes, em consonância com a perspectiva da educação histórico-crítica.

Bibliografia

E SILVA, MÁRCIO DOUGLAS DE CARVALHO. A literatura como fonte histórica no livro didático de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas do Novo Ensino Médio. *Temporalidades*, Belo Horizonte, v. 16, n. 1, p. 128-151, 2024.

MARTINS, Giovana Maria Carvalho; CAINELLI, Marlene Rosa. O uso de literatura como fonte histórica e a relação entre literatura e história. In: *Congresso Internacional de História*. 2015. p. 3889-3901.

MONTEIRO, Ana Maria; GASparello, Arlette Medeiros; MAGALHÃES, Marcelo de Souza (Orgs.). "Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas". *Mauad X*, 2007.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora & CAINELLI, Marlene. "Ensinar História". Editora Scipione, 2004.

Apoio Financeiro