

Descobrimo o mundo através das cores: relato de experiências do PIBID Dança/Educação Infantil

Flávia Saraiva Superbi; Franciele Estevam do Val; Lidiane Silva Rodrigues Oliveira; Talita Jerônimo Pereira Delfino; Rosana Aparecida Pimenta; Katia Pinheiro de Freitas

ODS 4 – Educação de Qualidade

Categoria: Ensino

Introdução

Neste trabalho apresentamos os relatos de experiências que ocorreram durante o primeiro semestre do ano de 2025, no PIBID Dança/Educação Infantil, realizado em uma escola municipal de Viçosa/MG.

Foram realizadas atividades diversificadas com crianças entre 2 e 5 anos, cuja temática central era a descoberta das cores.

Objetivos

O objetivo das experiências/atividades proporcionadas às crianças era que, de forma lúdica, elas pudessem explorar as cores de diferentes formas, possibilitando e potencializando seu conhecimento sobre o mundo através das cores, desenvolvendo a coordenação motora fina, noções estéticas e espaciais, reconhecimento e nomeação, transformações quanto ao uso de tinta e suas combinações, entre outros estímulos, por meio de jogos e brincadeiras.

Material e Métodos ou Metodologia

As atividades foram planejadas com apoio teórico da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), considerando os Campos de Experiências da Educação Infantil, além da idade e demanda das crianças.

Os jogos e brincadeiras utilizados (por exemplo, carimbos e pareamento das cores com cotonete ou imagens), foram confeccionados, muitas vezes com material reciclado/reprovetado, como papelão, rolo de papel higiênico, sobras de papéis, entre outros recursos. As cores vieram por meio de tintas, lápis de cor, giz, imagens coloridas etc.



Resultados e/ou Ações Desenvolvidas

Ao refletir sobre as atividades, foi possível observar o quanto as cores despertam o interesse das crianças, gerando questionamentos, descobertas e novas experiências. Através das interações com as atividades, seus pares e com os adultos envolvidos, as crianças puderam ser ativas em seu desenvolvimento e exploração, construindo novos saberes, enquanto socializavam e se divertiam. Compreendemos que existem diversas possibilidades e oportunidades para desenvolver atividades envolvendo as cores, com diferentes objetivos e recursos, seja em sala ou fora dela.



Conclusões

Ao propor que as crianças descobrissem o mundo ao redor, por meio das cores, ficou evidente a importância da intencionalidade educativa do professor, sempre com um olhar atento às especificidades das crianças e uma constante reflexão sobre como desenvolver diferentes práticas com as mesmas, de forma a garantir um desenvolvimento e crescimento amplo e variado. Portanto, essa vivência na educação infantil tem potencializado a formação inicial docente, ampliando a relação teoria/prática.

Bibliografia

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

Apoio Financeiro