



Simpósio de Integração Acadêmica

“Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



O BRINCAR DE CAPOEIRA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

SILVA, Yuri Willian Oliveira -(DES/UFV) -yuri.w.silva@ufv.br; RIBEIRO, Fernanda Miquelão -(DEI/LDH/UFV) -fernanda.miquelao@ufv.br; GOMES, Ana Paula Machado -(DEI/LDH/UFV) -anapaula.gomes@ufv.br; SANTOS, Maria Aparecida dos (DEI/LDH/UFV) -masantos@ufv.br; LOPES, Victória Pereira -(DEI/LDH/UFV) -victoria.pereira@ufv.br; CAETANO, Jonas Rodrigues -(DES/UFV)-jonas.caetano@ufv.br

Palavras-chave: capoeira, crianças, educação infantil

Categoria de trabalho: Extensão

Área temática: Educação

Grande área: Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Introdução

O trabalho versa sobre o projeto de extensão desenvolvido com 92 crianças de 3, 4 e 5 anos atendidas nos Laboratórios de Desenvolvimento Infantil (LDI) e Desenvolvimento Humano (LDH) da Universidade Federal de Viçosa. Nesta fase em que as crianças estão se formando enquanto cidadãs, os saberes e as ações advindas de espaços educativos adquirem muita importância. Por meio da ludicidade, e a troca de saberes as crianças entram em contato com os elementos da capoeira, tendo a oportunidade de conhecer, compartilhar e vivenciar parte da cultura de nosso país, valorizando-a.

Objetivos

- Divulgar a Capoeira;
- Proporcionar os benefícios físicos da Capoeira às crianças;
- Estimular a valorização da capoeira;
- Estimular o desenvolvimento social das crianças.



Contando a história da capoeira - Salas 4 e 5/Manhã/LDH

Material e Método

A partir das histórias e conversas eram desenvolvidas as dinâmicas que integravam movimentos da capoeira, instrumentos e musicalidade.



Musicalidade, regras da roda e jogo de capoeira - Salas 4 e 5/Manhã/LDH

Apoio financeiro

Pró-Reitoria de Assuntos Comunitários (PCD);
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PEC);
Bolsa PIBEX.

Resultados e Discussão

Através da capoeira, foi observado o estímulo na criatividade e autonomia das crianças, respeitando sua diversidade. Além do desenvolvimento do aspecto social, cultural e físico.



A Corrida dos Bichos- Sala 4/Tarde/LDH



Socializando e descobrindo os instrumentos- Salas 4 e 5/Manhã/LDH



Socializando e descobrindo os instrumentos- Sala 1/Tarde/LDI



O som do pandeiro - Sala 4/Manhã/LDH

Conclusões

Nesse primeiro semestre, o projeto conseguiu proporcionar às crianças do LDI e do LDH vivenciarem a Capoeira de forma lúdica e respeitosa, contribuir para a ampliação da visão de diversidade cultural e social, respeito e integração, bem como a formação de cidadãos mais sensíveis à cultura e à arte.

Bibliografia

BORBA, A. M. Culturas da Infância nos Espaços e Tempos do Brincar: Um estudo com Crianças de 4 a 6 anos em Instituição Pública de Educação Infantil. Tese de doutorado. Universidade Federal Fluminense, Faculdade de Educação. Rio de Janeiro, 2005.

CAMPOS, H. B. C. Capoeira e Educação Física: Um resgate histórico. Revista Baiana de Educação Física, v.1, n.Nº 1, p.16-27, 2000.