

Simpósio de Integração Acadêmica

“Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



AVALIAÇÃO E EDUCAÇÃO FÍSICA: O DESENHO COMO EXPRESSÃO DE APRENDIZAGEM

Ludimila Silva Leite, ludimila.leite@ufv.br; Prof. Dra. Doiara Silva dos Santos, santosdoiara@ufv.br; Samuel Fernandes Emiliano, samuel.emiliano@ufv.br;

Kalebe Naor Oliveira, kalebe.barbosa@ufv.br; Departamento de Educação Física - Uniniversidade Federal de Viçosa

Palavras-chave: Educação Física, PIBID, avaliação

Introdução

O presente relato apresenta a experiência de utilização de desenhos como instrumento de avaliação em aulas de Educação Física (EF) sobre o esporte Handebol. Essa experiência se deu na Escola Estadual Madre Santa Face com alunos do 3º ano do fundamental. As aprendizagens esperadas sobre o conteúdo incluíam a apropriação de competências socioafetivas, com potencial de transposição destas para o dia a dia do estudante. A avaliação em EF é um tema que precisa de maior atenção da literatura acadêmica (DARIDO, 2012). Há poucos estudos sobre a avaliação em EF em geral e, especialmente, sobre o uso de técnicas e instrumentos para avaliar aprendizagem nos anos iniciais do ensino fundamental.

Objetivos

O intuito deste trabalho é apresentar os resultados de uma proposta de avaliação em formato de desenho cujo objetivo seria reforçar a compreensão das características sobre o handebol e refletir sobre a importância do trabalho em equipe, tendo em vista as situações de conflitos entre os alunos.

Material e Método

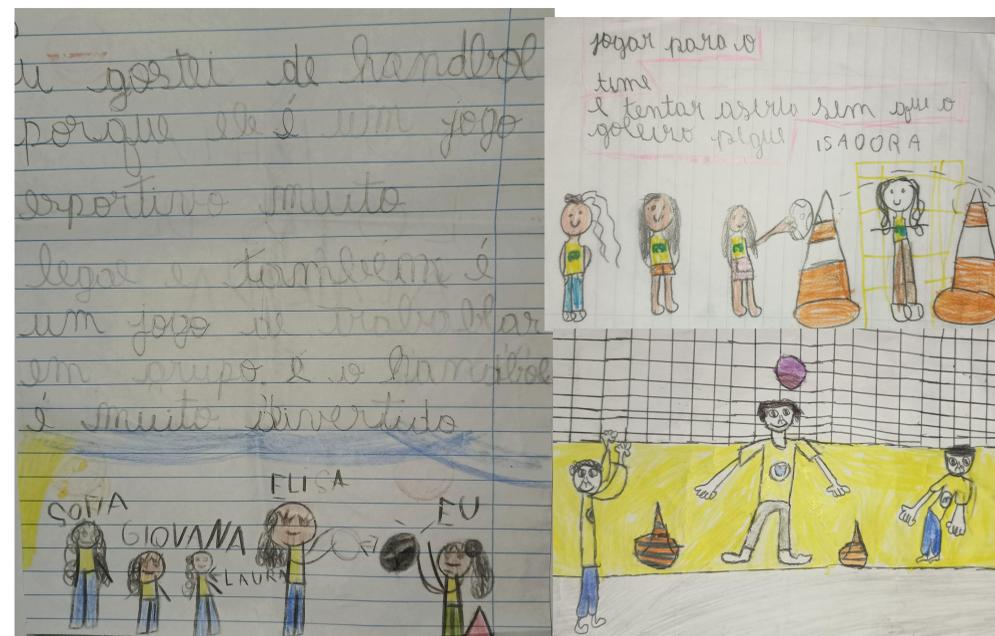
As aulas foram ministradas por 3 pibidianos do curso de Licenciatura em Educação Física na Universidade Federal de Viçosa, no ano de 2023. O planejamento para as aulas atendeu ao conteúdo previsto pelo professor supervisor, com base no Currículo Referência de Minas Gerais: o handebol. Desta forma, os planos de aula sobre este conteúdo possuíam atividades que tinham como foco a coletividade e, principalmente, a comunicação, fatores importantes para o handebol e para a aquisição de aprendizagens para além do esporte. Após a sequência de aulas realizada pelos pibidianos com o conteúdo handebol, foi proposto ao 3º ano uma avaliação que demandou que os alunos fizessem um desenho sobre o handebol, retratando o trabalho em equipe e sua compreensão sobre as características do esporte e memórias das aulas, compartilhando entre si no momento da produção na escola.

Apoio financeiro



Resultados e Discussão

Todos os alunos participaram das aulas, que incluíam adaptações, jogos pré-desportivos, cooperativos e lúdicos. Os desenhos expressaram vários dos conhecimentos dos alunos sobre o jogo com as mãos, o propósito de fazer o gol e as emoções dos alunos sobre o trabalho em equipe e o handebol.



Fonte: registros dos estudantes, arquivo do Pibid Educação Física.

Conclusões

Esta forma de avaliação revelou-se produtiva considerando que, na maioria das vezes, os alunos dos anos iniciais do fundamental não expressavam seus saberes e percepções verbalmente em rodas de conversa em grupo ao final de cada aula. Além disso, o desenho como instrumento colaborou para reforçar a compreensão dos alunos sobre as características sobre o handebol e refletir sobre a importância do trabalho em equipe, coletivamente, socializando seus desenhos/conhecimentos.

Bibliografia

DARIDO, Suraya Cristina. A avaliação da educação física na escola. Universidade Estadual Paulista. Prograd. **Caderno de formação**: formação de professores didática geral. São Paulo: Cultura Acadêmica, v. 16, p. 127-140, 2012.

Agradecimentos

Fundação Coordenação de aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)