



# Simpósio de Integração Acadêmica

## Inteligência Artificial: A Nova Fronteira da Ciência Brasileira

### SIA UFV Virtual 2020



## Éliphas Lévi :os mistérios e significados ocultos do universo católico e desvendados sob lentes ocultistas

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes / Departamento de História

Guilherme Lima Heide -DHI/CCH Guilherme.Heide@UFV.com

Dra. Karla D. Martins - DHI/CCH karlamartins@yahoo.com

Palavras-chave : Ocultismo, Religião e Política

### Introdução

Inúmeros foram os escritos realizados pelo autor Alphonse Louis Constant, primeiramente causando impacto no universo católico Frances, criticando os dogmas católicos, além de ser um grande religioso e estudioso das ciências herméticas, é referenciado por diversas sociedades cabalistas pelo mundo todo, além de ser amplamente estudado por conta de seu impacto como centro de aglutinação dos conhecimentos de ritos e dogmas destes grupos esotéricos contemporâneos de sua época, estas que não eram muitas em seu tempo. Porém, existe outro lado muito importante desse autor normalmente, deixada de lado: a posição política.

Existem leituras e biografias atualmente a respeito de Constant, também conhecido como Éliphas Lévi, que minimizam essa parte de sua vida política, e principalmente em meios online nem vemos ser citada essa faceta do autor. E quando é trazida a superfície esse lado do autor, cria-se a concepção de que houve um Alphonse político, e de que depois separadamente há um Lévi "Mágista", mas não, essas duas personalidades estão em constante correlação, até porque a ideia do autor de magia e esoterismo, assim como políticas são completamente submetidas a sua concepção religiosa.

### Objetivos

Os objetivos são levantar nas obras do autor, revistas e obras a respeito do mesmo questões que evidenciam os seus aspectos políticos, analisá-los e reuni-los em um livro e em um blog, onde serão apresentadas as ideias diversas discussões a respeito do autor que possibilitem uma perspectiva sob o que o autor produziu unindo seus aspectos políticos e religiosos e entender aonde esses dois universos se encontram e como as ideias políticas do autor são submetidas as suas ideias religiosas

### Material e Métodos

Nossas fontes para o trabalho são: *Éliphas Lévi and the French Occult Revival* como referência cronológica da vida do autor. Depois analisaremos trechos chaves de suas obras com críticas dogmáticas e políticas produzidas pelo próprio autor como: *La bible de la liberté*, *La voix de la Famine* e *Le Testament de la Liberté*. Pretendemos com isso realizar uma discussão das ideias do autor, as relacionado com os aspectos políticos do autor. Para isso utilizaremos método de análise chamada: abordagem discursiva (análise de discurso) para qual hermenêutica será relevante.

### Resultados e Discussão



Como resultado foram possíveis obter com as obras e documentações diversas ligações assim como críticas entre sua doutrina cristã e suas convicções políticas. Primeiramente o autor realizaria juízos diretas a doutrina da igreja, *La Bible de la Liberté*. este era um livro que criticava abertamente o clero, o dogma católico e a igreja. O livro além de realizar a tentativa destemida de aproximar os crentes de uma verdadeira fé, além de realizar o ensaio de uma "evangelização" do cristianismo primitivo. Seguidamente Éliphas realiza a edição de um trabalho conjunto com Flora Tristan uma vanguardista no movimento feminista e do socialismo francês, além de cartas e instruções da autora a Éliphas Lévi. Seu terceiro trabalho, agora uma crítica e análise unicamente política já diretamente *La Voix de Lá Famine*: Trabalho a respeito das desigualdades sociais e da miséria da França. Com diversas participações políticas em especial no "*Le Club de la Montagne*", Lévi viria escrever seu último testamento político: *Le Testament de La Liberté*, resumindo todos seus ideais e suas ideias assim como análises sociais, discursos políticos com uma retórica radical socialista, onde ali ele condensaria melhor suas ideias.

### Conclusões

O trabalho procurou focar nos aspectos da vida de Lévi que não eram evidenciados, e em diversos quesitos ocultados. O trabalho se aprofunda de forma a levantar na longa e extensa produção e participação política ao longo da vida do autor, tanto na produção de obras como no convívio de seus meios políticos, procurando um amplo leque de suas participações consideradas políticas, tanto com críticas a igreja, participações com feministas e socialistas franceses. Assim, procurando levantar aspectos de sua vida nunca era mencionados e que para muitos seria uma surpresa enxergar a vida política prolífica do autor que até então era reduzido e resumido apenas a sua vida religiosa e ocultista, desta forma abrindo uma fresta para enxergar outro âmbito da vida deste autor tão profundo e polêmico.

### Bibliografia

- MCINTOSH, Christopher, Eliphas Lévi and thr French occult revival. 3. Ed. Ney York: Sunny Press, 2011.
- Constant, L'abbé, L'Assomption de la Femme, Aug. Le Gallois, Editor., Paris . 1841. Pg. VII – Consultado 10/06/2023 as 11:25 - [L'assomption de la femme, ou le livre de l'amour \(googleusercontent.com\)](#) - (Link Online para consulta)
- TRISTAN, Flora , L'émancipation de la femme, ou Le testament de la paria. Ed. Paris: A. Constant, 1846 | [Gallica \(bnf.fr\)](#) / acessado 28/05/2023 as 19:40 - [L'émancipation de la femme, ou Le testament de la paria / ouvrage posthume de Mme Flora Tristan ; complété d'après ses notes et publié par A. Constant | Gallica \(bnf.fr\)](#) - (Link Online para consulta)
- CONSTANT, L'abbé, La voix de la famine, 1. Ed. 1. Paris: Ballay Ainé, 1846. | [Gallica \(bnf.fr\)](#) / acessado: 04/08/2023 as 17:13 - [La voix de la famine / \[par l'abbé Constant\] | Gallica \(bnf.fr\)](#) - (Link Online para consulta)
- CONSTANT. Abbé, Testament de La Liberté, ed. J. Frey. Paris, 1848. | acessado 29/05/2023 as: 21:52 em: [Le Testament de la liberté, par A. Constant | Gallica \(bnf.fr\)](#) - (Link Online para consulta)
- LÉVI, Éliphas, Le Testament de la Liberté, ed. Slatkine (Genève), 1848. | acessado 29/05/2023 as: 21:52 em: [Le testament de la liberté \[\(Reproduction en fac-similé\)\] / Eliphas Lévi, pseud. d'Adolphe Constant | Gallica \(bnf.fr\)](#) - (Link Online para consulta)

### Apoio Financeiro

Recurso próprio

### Agradecimentos

