



# Simpósio de Integração Acadêmica

## “Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



### O processo de modernização do território e as transformações da paisagem urbana de Porto Firme, MG (1953-2020).

**Autoras:** SOUZA, Lenice Santana de, DHI/UFV, e-mail: [lenice.souza@ufv.br](mailto:lenice.souza@ufv.br); ARAÚJO, Patrícia Vargas Lopes de; DHI/UFV, e-mail: [patricia.lopes@ufv.br](mailto:patricia.lopes@ufv.br); **Área temática:** Cidade, paisagem e patrimônio; **Grande área:** História; **Categoria do trabalho:** Pesquisa; **Palavras-chave:** Paisagem urbana. Edificações públicas. Planejamento urbano.

#### Introdução

Este trabalho é parte da dissertação do Curso Mestrado Profissional em Patrimônio Cultural, Paisagens e Cidadania/DHI/UFV. Trata-se de um estudo sobre o processo histórico e as transformações da paisagem urbana de Porto Firme. Cidade localizada no interior do estado de Minas Gerais, na Região Sudeste, Zona da Mata. Dentre os pressupostos teóricos que fundamentam as discussões, estão os defendidos pela pesquisadora Bresciani (2002). Segundo ela, a cidade deve ser compreendida como lugar simbólico e político, isto é, lugar de formação do cidadão, detentor de direitos, cuja interação gera formas de transformação, de apropriação e de representação – resultado das percepções desenvolvidas a partir das experiências dos sujeitos.

#### Objetivos

Pesquisar sobre o processo de modernização do território e as transformações da paisagem urbana de Porto Firme, na região central, à margem direita do rio Piranga, entre a década de 1950 a 2020; Compreender e discutir o referido processo, o planejamento urbano, as iniciativas e as regiões priorizadas pela administração municipal; Analisar os elementos estruturantes desta paisagem urbana; Construir um site intitulado “Porto Firme-MG: História e Paisagem Urbana”, como forma de disponibilizar ao público em geral, o conhecimento produzido, tornando-o um espaço de compartilhamento de informações relativas a esta temática, de valorização da história local e de registro das transformações paisagísticas da cidade.

#### Material e Método

Trata-se de uma pesquisa qualitativa, realizada a partir de levantamento bibliográfico, história oral temática, pesquisa documental, em materiais como: atas e legislações editadas pela Câmara e Prefeitura Municipal, literatura memorial, dados do IBGE, materiais iconográficos, jornal “Folha de Porto Firme”, sites e redes sociais, além dos dossiês produzidos pelo Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Porto Firme etc.

#### Apoio financeiro

Financiamento próprio

#### Resultados e Discussão

A paisagem urbana de Porto Firme passou por significativas mudanças em virtude do contexto das políticas locais, regionais e nacionais. As transformações iniciais da sua região central foram influenciadas pelas características geográficas, tendo como referencial o rio Piranga e a Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição, a partir de onde é possível perceber um conjunto de elementos estruturantes desta paisagem, como a canalização da água potável, a instalação da rede elétrica, as construções das instituições de ensino, do Paço Municipal, da Ponte José Antônio de Araújo Quintão, entre outras. Houve uma priorização dos investimentos públicos nesta região, relacionados com a infraestrutura, o embelezamento, reformas em praças, arborizações, asfaltamentos etc.

#### Conclusões

A pesquisa demonstrou um planejamento municipal baseado em ações pontuais, principalmente por meio da elaboração de legislações, focadas em determinadas áreas, sem incluir a totalidade urbana e com uma fiscalização precária. Alguns aspectos da infraestrutura urbana de Porto Firme requerem maiores investimentos e melhorias, dentre os quais estão: gestão dos resíduos sólidos, canalização e tratamento da rede de esgoto, sistema de drenagem de águas pluviais. O produto final desta dissertação foi a criação do site público, disponível em: [www.pfhistoriaepaisagem.com.br](http://www.pfhistoriaepaisagem.com.br), a partir deste mês de outubro/2023.

#### Bibliografia

BRESCIANI, Maria Stella Martins. Cidade e História. In: OLIVEIRA, Lúcia Lippi (Org.). **Cidade: História e Desafios**. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2002; DANTAS, Sandra Mara. **A fabricação do urbano: civilidade, modernidade e progresso em Uberabinha/MG (1888-1929)**. Franca: UNESP, 2008; LOWENTHAL, David. Como Conhecemos o Passado. **Projeto História**, São Paulo, n. 17, p. 63-201, nov., 1998; FARIA, Rodrigo S. O município em face do planejamento regional: ideias interamericanas na década de 1950. **Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais**, Brasília, DF, v. 22, p. 13-14, 2020; ROLNIK, Raquel. **O que é a cidade**. São Paulo: Brasiliense, 1995; E outros.

#### Agradecimentos

Aos professores da UFV/DHI/DGE- Patrícia Vargas Lopes de Araújo, pela orientação, Ana Paula Ribeiro Freitas e Leonardo Civale, pelas intervenções e à todos que contribuíram na realização e conclusão deste trabalho.