



Simpósio de Integração Acadêmica

“Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



Residência Pedagógica: Projeto de Contação de Histórias de Ruth Rocha

Autores: Lorena Gonçalves Godoi; Rita Márcia Andrade Vaz de Mello, Josiane Cristina Dalavali; Marina Pinto Viana; Priscila Resende Silveira e Danielle Batista Moreira da Silva Paiva .

Palavras-chave: Educação, Ruth Rocha, Leitura

Introdução

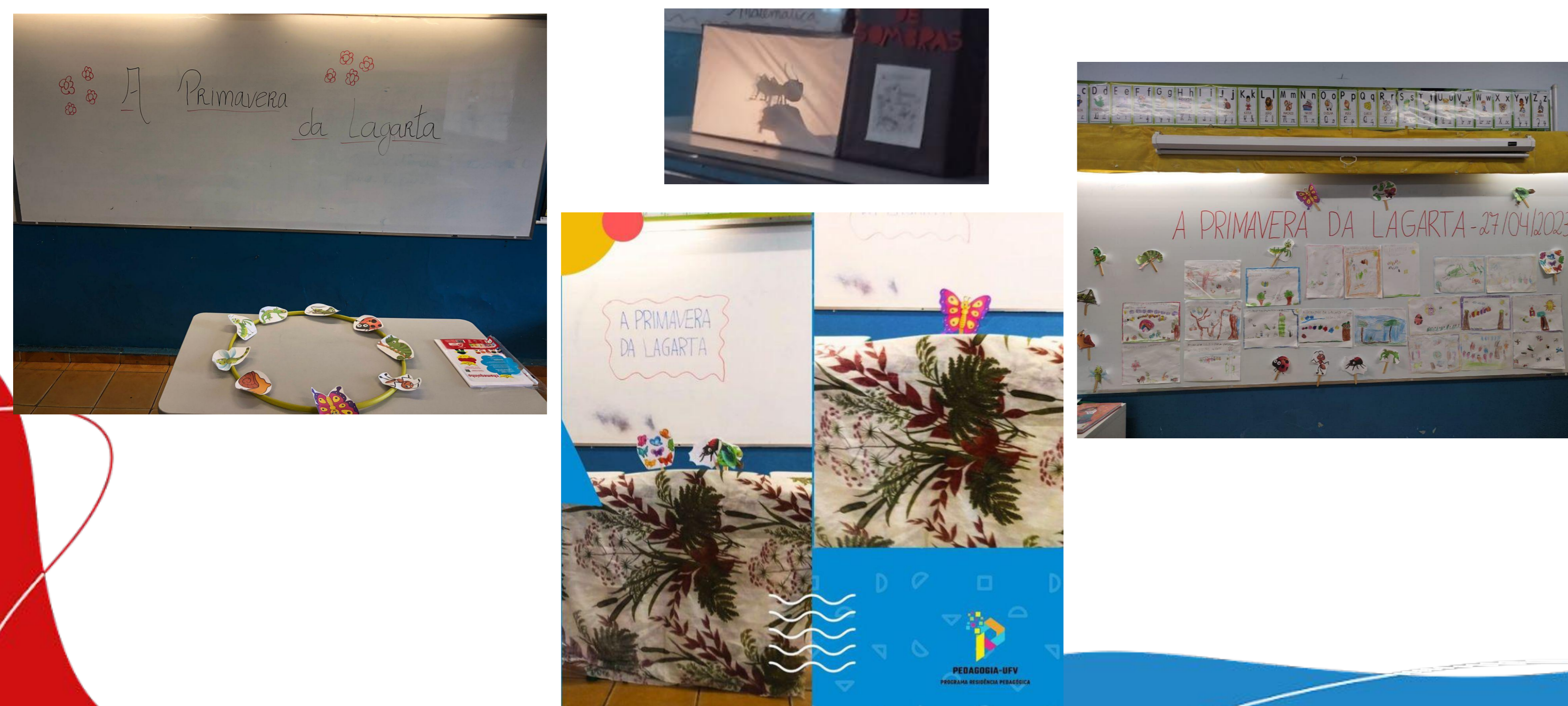
O projeto "Histórias de Ruth Rocha" é uma proposta de incentivo à leitura e escrita nas modalidades de Educação Infantil e Ensino Fundamental - I, viabilizada pelo Programa Residência Pedagógica do curso de Pedagogia da Universidade Federal de Viçosa, de 2023 até 2025. Essa proposta acontece dentro de cada um dos módulos de 6 meses que compõe a imersão das bolsistas na escola. O projeto é uma alternativa para auxiliar as escolas no desafio da alfabetização, no sentido de prevenir e/ou amenizar o problema recorrente de defasagem dos alunos no nível da escrita e leitura.

Objetivos

O objetivo é aliar o conhecimento científico à literatura para criar nas crianças a postura de pesquisadores e cientistas, por meio de experiências que visam a observação, comprovação, experimentação e conclusão, para que assim a leitura da palavra leve à leitura do mundo e a leitura do mundo leve à leitura da palavra, como diz Paulo Freire (2008).

Material e Método

O projeto é realizado pelas residentes na E. E. Effie Rolfs, com o apoio das professoras regentes de turma. Após o momento de contação, as crianças são convidadas a fazer releituras, recontos e desenhos das histórias. Num momento posterior são agendadas visitas aos espaços educativos da Universidade Federal de Viçosa, com o intuito de aprofundar temas que transpassam as histórias e se conectam aos conteúdos didáticos em sala de aula.



Resultados e Discussão

As obras de Ruth Rocha foram elencadas a fim de oportunizar às crianças reflexões acerca do nosso papel na existência e da importância de cultivar valores como: o respeito, a responsabilidade, a curiosidade, a autoconfiança e a perseverança. As histórias da autora são de fácil acesso na plataforma YouTube e compõem clássicos da literatura infantil brasileira, possuem linguagem simples e direta, falam do mundo infantil com encanto e instigam o senso crítico e a curiosidade das crianças. Essas histórias abordam temas que perpassam diversos conteúdos de maneira interdisciplinar.

Conclusões

Concluimos que o projeto visa estimular a leitura significativa, como ponto norteador dentro de todo o processo, no qual o educando constrói a sua compreensão da realidade, sua autonomia e cidadania. E ao mesmo tempo, aliar o saber científico à cultura popular infantil, valorizando os saberes da criança e fazendo uma ponte com outros conhecimentos a partir das histórias de Ruth Rocha.

Bibliografia

- PIAGET, Jean. Seis Estudos de Psicologia. Tradução: Alice Magalhães e Paulo Sérgio Lima Silva. 24. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999.
- PIASSI, Luis; ARAUJO, Paula. A literatura infantil no ensino de Ciências. São Paulo: Edições SM, 2012.
- SOARES, Magda. Letramento e alfabetização: as muitas facetas. In: Revista Brasileira de Educação. Jan/Abr, n. 25, 2004, p. 5-17. Disponível: <<http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n25/n25a01.pdf>>. Acesso em 24 abr. 2014.
- TAHAN, Malba. A arte de ler e contar histórias. 2. ed. Rio de Janeiro: Conquista, 1961.
- YVOTSKY, Lev Semenovich. A construção do pensamento e da linguagem. Tradução Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 49ª ed. São Paulo: Cortez, 2008.