



Simpósio de Integração Acadêmica

“Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



A Serra do Curral como elemento central patrimonial, paisagístico e de cidadania

COSTA, Yann - Departamento de Geografia - Universidade Federal de Viçosa - yann.costa@ufv.br

CIVALE, Leonardo. - Departamento de Geografia - Universidade Federal de Viçosa - civale@ufv.br

Serra do Curral; Cidadania; Paisagem

Área de conhecimento: Ciências Humanas e Sociais

Área temática: Geografia

PESQUISA

Introdução

O trabalho realiza uma abordagem detalhada e abrangente da Serra do Curral, destacando seu papel crucial na ocupação humana e na história de Belo Horizonte, Minas Gerais. Discute como suas características geográficas moldaram atividades como a exploração mineral e a agricultura ao longo dos séculos, bem como sua influência na escolha da capital do estado. O trabalho também enfatiza a importância de incluir as perspectivas das comunidades locais e povos originários na preservação e gestão da Serra do Curral, além de refletir sobre a relação entre paisagem, cultura e identidade. Por fim, ressalta a necessidade de uma abordagem inclusiva e participativa para garantir a preservação desse patrimônio natural e cultural.

Objetivos

O trabalho teve como objetivo resgatar a história e memória da Serra do Curral, destacando seu papel na formação da identidade de Belo Horizonte e Minas Gerais. Buscou também conscientizar a população sobre a importância da Serra do Curral para o equilíbrio ambiental e cultural da região, incentivando práticas mais responsáveis em relação ao meio ambiente. Também buscou Promover a valorização da paisagem da Serra como parte da identidade local, reconhecendo-a como um elemento fundamental na construção da cidade de Belo Horizonte. E buscou garantir o direito à cidadania de todas as pessoas ligadas à Serra do Curral, reconhecendo suas diferentes formas de pertencimento e sua contribuição para a região.

Material e Método

Inicialmente, o levantamento bibliográfico foi utilizado para compreender o contexto histórico, cultural, geográfico e ambiental da Serra do Curral, recorrendo a fontes como livros, artigos acadêmicos e documentos históricos. Em seguida uma análise de conteúdo foi aplicada para examinar documentos relacionados à Serra do Curral, como estudos de impacto ambiental, registros históricos, dossiês de tombamento e materiais produzidos por comunidades locais. Essa análise permitiu identificar temas recorrentes, narrativas culturais e questões-chave relacionadas à Serra.

Apoio financeiro



Resultados e Discussão

A Serra do Curral se apresenta como um elemento fundamental na história e na cultura de Belo Horizonte, influenciando o planejamento urbano e sendo um símbolo icônico da cidade. No entanto, a pesquisa também destacou a ausência de participação das comunidades locais e povos indígenas nas conversas sobre a preservação da Serra, apontando para a necessidade de uma abordagem mais inclusiva e participativa. Além disso, a reflexão sobre a relação entre humanos e natureza, inspirada no pensamento de Ailton Krenak, ressalta a importância de uma perspectiva harmoniosa em relação à Serra. Estes achados têm o potencial de orientar futuras ações para preservar e valorizar a Serra do Curral, buscando o equilíbrio na região.

Conclusões

Em suma, este estudo ressalta a relevância histórica, cultural e ambiental da Serra do Curral na região central de Minas Gerais e na cidade de Belo Horizonte. No entanto, também destaca a necessidade urgente de uma abordagem mais inclusiva, que envolva as comunidades locais e reconheça os conhecimentos tradicionais, especialmente dos povos indígenas. Além disso, a reflexão sobre nossa relação com a natureza, inspirada nas palavras de Ailton Krenak, reforça a importância de promover práticas sustentáveis e conscientes para preservar esse patrimônio. O desafio é encontrar um equilíbrio entre o desenvolvimento urbano e a proteção da Serra, garantindo que sua riqueza cultural e ecológica seja apreciada pelas gerações futuras.

Bibliografia

BESSE, Jean Marc. O gosto do mundo: exercícios de paisagem. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2014.

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

POLLACK, Michel. Memória, Esquecimento, Silêncio. Estudos Históricos: Rio de Janeiro, v.2, n. 3, p. 3-15, 1989.

Agradecimentos

Agradeço ao meu Orientador, Leonardo Civalo, pelos momentos de aprendizagem e compartilhamento de experiências, vivências e conhecimentos. Agradeço também ao Departamento de Geografia da UFV por todo o suporte até aqui.