



Simpósio de Integração Acadêmica

“Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável”

SIA UFV 2023



A VIOLÊNCIA DE GÊNERO NO MODO DE PRODUÇÃO CAPITALISTA

Júnia Mariana Oliveira Gomes (DSE - UFV) - junia.gomes@ufv.br

Rita de Cássia Pereira Farias (DSE - UFV) - rcfarias@ufv.br

Raíssa Cristina Arantes (DSE - UFV) - raissa.arantes@ufv.br

Violência contra a mulher; machismo; mídia.

Área de conhecimento: Ciências Humanas e Sociais - Área temática: Serviço Social - Projeto de Pesquisa

Introdução

A violência é um fenômeno de grande complexidade e heterogeneidade que aflige mulheres em todo o mundo. É possível estudar a sua prevalência com base em uma análise crítica das estruturas sociais e econômicas existentes. Neste viés, a pesquisa aborda a relação entre a violência de gênero e o modo de produção capitalista, com foco na objetificação da imagem feminina no campo da mídia. A revisão explora como a mídia, um mecanismo de influência na sociedade capitalista, perdura estigmas de gênero prejudiciais e ratifica o machismo. A análise se compõe por abordagens teóricas que se relacionam à violência de gênero, ao machismo e à mídia, de modo a compreender como esses elementos estão interligados dentro do contexto do capitalismo.

Por meio de análises bibliográficas e de conteúdos midiáticos, os impactos dessas representações na sociedade foram identificados, refletidos na reprodução das desigualdades de gênero e dos comportamentos violentos direcionados às mulheres, e na limitação do empoderamento feminino.

Objetivos

O objetivo geral da pesquisa é refletir sobre a relação entre a mídia, a violência de gênero e o modo de produção capitalista, buscando entender como o sistema faz uso de diferentes mecanismos para a preservação de seus interesses e como essa vinculação afeta as mulheres.

Os objetivos específicos são: investigar a relação entre a violência de gênero e o modo de produção capitalista; identificar como a mídia contribui para acentuar a violência de gênero; refletir sobre a relação entre a mídia e violência feminina, a partir de diferentes produções da mídia; e por fim, problematizar como a mídia pode contribuir para atenuar a violência de gênero.

Aspectos metodológicos

A metodologia utilizada no trabalho é do tipo qualitativa, constituída por uma parte bibliográfica e outra documental.

A pesquisa bibliográfica se deu por meio da análise textual de artigos, enquanto a análise documental foi constituída a partir do comercial “Homem Invisível”, da cerveja Nova Schin; da série “Game Of Thrones” e do filme “Barbie”.

Resultados e Discussão

A pesquisa foi constituída em 3 etapas.

A primeira se baseou na pesquisa de textos, estudos e termos pertinentes à temática em questão.

Na segunda, foi construído o referencial teórico desta monografia.

A terceira etapa abordou os resultados obtidos no referencial teórico por meio de estudos de casos de produções da mídia, sendo eles uma campanha publicitária, uma série e um filme.

Foi visto que o capitalismo, que vai além do âmbito econômico, se relaciona intimamente às estruturas de poder e afeta todas as relações existentes na sociedade, regendo toda a sociabilidade humana.

No sistema capitalista, todos os âmbitos da sociedade, por mais distintos que sejam, estão interligados, fomentando ideias e valores que são usadas em favor de seus interesses.

A mídia atua como um importante instrumento do sistema capitalista, propagando os seus ideais, defendendo os seus interesses, notadamente, a obtenção do lucro.

Conclusões

As mulheres já superaram grandes empecilhos ao decorrer dos anos, contudo, ainda existem entraves na ascensão da igualdade.

Os caminhos para o desenvolvimento de uma sociedade com perspectiva de equidade, liberdade e segurança para o gênero feminino precisa avançar em muitos aspectos, e o modo como a imagem das mulheres é divulgada na mídia, de maneira geral, integram essa elaboração. Sendo assim, é indispensável explorar o seu papel como um artifício para reproduzir também discursos positivos, proporcionar transformações e atenuar a violência.