



CINEMA EM TEMPOS DE PANDEMIA: ENTRETENIMENTO COMO ALIADO DO ISOLAMENTO SOCIAL

Área do conhecimento: Ciências Humanas e Sociais

Área temática: Comunicação

Primeiro autor - Cássio Caetano Braga, bolsista PIBEX - UFV, *campus* Rio Paranaíba-MG

Orientadora: Lays Matias Mazoti Corrêa - Instituto de Ciências Humanas e Sociais (IHP) - UFV, *campus* Rio Paranaíba-MG

Palavras-chave: Cinema, cultura, isolamento social

Introdução

Desde a modernidade, imagens e vídeos tomaram a cena do cotidiano social, mas muitas pessoas ainda apresentam dificuldades em compreender estes documentos como textos que devem ser lidos e analisados. Além disso, o acesso de comunidades do interior do Brasil a atividades culturais como teatro, dança, música e cinema continua a ser limitado. Pensando nessas lacunas, o Cine de Quinta foi criado em 2017 na Universidade Federal de Viçosa, *campus* de Rio Paranaíba-MG e desde então tem se mostrado uma importante ferramenta na oferta de entretenimento, lazer e cultura atrelado ao conhecimento à comunidade da cidade e em geral.

Objetivos

Objetiva-se, através do Cine de Quinta, construir um espaço de interação e interlocução entre docentes, técnicos e estudantes da Universidade Federal de Viçosa, *campus* de Rio Paranaíba-MG, estudantes do Ensino Fundamental e Ensino Médio e a comunidade da cidade, proporcionando a este público o acesso e o conhecimento às obras da sétima arte e tomando-as como objetos de reflexão, diversão e/ou lazer.

Material e Métodos

O projeto é constituído de ciclos temáticos e no primeiro semestre de 2020 havia sido escolhido o tema “Necropolítica(s)” e seriam exibidos e debatidos “Jojo Rabbit” (2019), “Bacurau” (2019) “Coringa” (2019) e “Parasita” (2019), todos filmes premiados e reconhecidos mundialmente. Este ciclo foi divulgado em março de 2020.



Figura 1: Banner de divulgação do Cine de Quinta na Semana de Acolhimento aos Calouros da UFV/CRP em 2020.



Figura 2: Banner de divulgação da programação do Cine de Quinta 2020/1.

Porém, as atividades do Cine de Quinta foram suspensas entre os meses de abril a agosto de 2020 em virtude da pandemia de COVID-19. Assim, devido a necessidade do distanciamento social, as atividades do Cine de Quinta foram readequadas à modalidade online. Após o retorno das atividades universitárias de forma remota, desde setembro de 2020 o projeto passou a divulgar conteúdos informativos sobre cinema em suas redes sociais e incentivar as opções de lazer em casa, como filmes, séries e documentários disponíveis em diversas plataformas online. Alguns destes conteúdos foram disponibilizados na participação do Cine de Quinta no #CulturaEmCasa promovido pela Diretoria de Extensão da UFV/CRP em suas redes sociais.



Figura 3: Imagem com a participação do Cine de Quinta no #CulturaEmCasa.

Resultados e Discussão

Em virtude da restrição de opções de lazer durante a pandemia de COVID-19, o cinema se mostrou uma importante ferramenta social, pois filmes, séries e documentários disponibilizados em diversas plataformas digitais se tornaram uma opção de lazer, entretenimento e cultura para muitas famílias durante a pandemia.

Conclusões

Ao utilizar o cinema como forma de entretenimento, objeto de reflexão e importante alternativa de lazer em tempos de pandemia, o Cine de Quinta contribuiu com a democratização do acesso à arte e a cultura a partir do entretenimento que o cinema pode proporcionar, amenizando, assim, as consequências do isolamento social nestes tempos de pandemia.