



Simpósio de Integração Acadêmica

Inteligência Artificial: A Nova Fronteira da Ciência Brasileira

SIA UFV Virtual 2020



Dance UFV e a pandemia: relato de ação extensionista

Universidade Federal de Viçosa

Bárbara Dias Diniz da Costa¹(barbara.d.costa@ufv.br); Marcília de Sousa Silva²(marcilia.silva@ufv.br); Hialynne Lara Lage Damasceno¹(hialynne.damasceno@ufv.br); Bárbara Carvalho Marcelino Silva¹(barbara.marcelino@ufv.br); Douglas Batista Cardoso¹(douglas.cardoso@ufv.br); Pedro Hnerique Viana Mendes¹(pedro.h.viana@ufv.br); Izabela Carolina de Abreu Sena¹(izabela.sena@ufv.br)

¹ Licenciando/a em Educação Física UFV CAF

² Prof. Dra. em Estudos do Lazer; Prof. Adjunta Licenciatura em EF UFV CAF

Grande área: Ciências da Saúde. Área temática: Educação Física. Palavras-chave: dança, ação extensionista, distanciamento social

Introdução

O projeto Movimento e Saúde - # Dance UFV / CAF iniciou em junho de 2018 com aulas presenciais nos espaços do campus UFV/ CAF e outros espaços da cidade de Florestal. O objetivo do projeto é ofertar a dança como vivência que possibilita a aprendizagem do movimento como linguagem e articulada à ludicidade, lazer, arte e coletividade, além de uma prática inclusiva para a comunidade de Florestal. Porém, com a suspensão das atividades presenciais devido a pandemia, o impacto no projeto foi inevitável.

Com a necessidade do distanciamento social, as pessoas deixaram de circular nas dependências do campus para exercitarem e as atividades extensionistas em outros espaços da cidade. O público participante é em maioria mulheres. Estudos apontam os impactos do período de pandemia na organização do tempo das pessoas, principalmente, das mulheres que, em grande maioria, são responsáveis pelos cuidados da casa e família (SANTOS et al, 2020).

Desse modo, o projeto se deparou com um dilema: como manter o interesse dos/das participantes no projeto? De que forma o projeto pode contribuir para a vida das pessoas durante a pandemia? Quais são as possibilidades de aprendizagens nas propostas de práticas mediadas pelas tecnologias?

Objetivos

Esse relato tem como objetivo de apresentar as possibilidades de ensino e aprendizagens promovidos por esse novo modo de ação da extensão universitária imposto pela pandemia.

Material e Métodos

As ações do projeto tomaram o formato virtual respeitando o isolamento social e as ações assumiram o modelo remoto para as aprendizagens possíveis. Assim, os encontros formativos e de planejamento com participação de bolsista, coordenadora e voluntários aconteceram, virtualmente, bem como as interações com os/as participantes do projeto. Foram desenvolvidas reuniões de equipe pelo *Google meet*, aulas por meio de *lives* no *Instagram* seguindo dias e horários que aconteciam presencialmente, coreografias gravadas no canal *Youtube* e informações e dicas no grupo de *WhatsApp* com os/as participantes do projeto.

Apoio Financeiro

Apoio Programa FUNARBE de Apoio à Extensão.



Resultados e Discussão

A universidade precisa do diálogo com as comunidades locais e a oferta de atividades capazes de proporcionar melhorias na qualidade de vida da população, sob diferentes aspectos e abordagens, envolvendo ensino, pesquisa e extensão. E, que a Educação Física prescinde do entendimento do ser humano em sua totalidade; da compreensão da historicidade tanto dos sujeitos como das práticas corporais; da importância do entendimento previsto em um “saber fazer corporal” e em um “saber sobre o fazer corporal” (BRACHT, 2003), o que implica pesquisar e buscar compreensões sobre conhecimentos, valores, ideias e práticas que ultrapassem a atividade pela atividade, estimulando a reflexão diante de circunstâncias específicas que se manifestam na atualidade. Dessa forma, o Projeto #Dance UFV/CAF colabora para a formação de estudantes, como cria novas possibilidades de intervenção, buscando articular os conhecimentos acadêmicos com uma demanda social concreta, além de ações beneficiadoras para a comunidade acadêmica e população em geral.

Conclusões

Por meio de intervenções midiáticas e junto ao grupo de *WhatsApp*, os participantes têm dado retorno favorável às ações de forma remota. Ainda que, por conta das desigualdades, muitas pessoas permanecem sem acesso a algumas mídias digitais, temos investido no grupo de *WhatsApp* como divulgação do conhecimento sobre dança, atividade física e saúde em tempos de pandemia. Compreendemos que o projeto alcança a comunidade, e com o isolamento social, pode ser mais uma oportunidade de participação nas ações extensionistas oferecidas pela universidade.

Bibliografia

BRACHT, Valter. Educação Física e ciência. Cenas de um casamento (in) feliz. Ijuí: Editora Unijuí, 2003.

SANTOS, Gabriela de B. M. et al. Trabalho e saúde em tempos de pandemia pela Covid-19: cuidado de si e direito à autoproteção das mulheres. 2020. Scielo Preprints: Scientific Electronic Library Online. Disponível em: <<https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/view/528>>. Acesso em: 10/08/2020.

Agradecimentos

Agradecemos a todas mulheres, homens, jovens, adultos, idosos e crianças participantes. E, aqueles e aquelas que acompanham nosso trabalho pelas mídias; aqueles/as que por falta de acesso democrático às redes trocam pelo retorno presencial seguro para continuarem conosco.