

## Programa Analítico de Disciplina

### SES 726 - Teoria Social de Marx e o capitalismo contemporâneo

Departamento de Serviço Social - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2024

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Semestres: II

#### Ementa

Introdução: Método e instrumentos para leitura de O Capital

Marx: teoria valor-trabalho, produção e reprodução das relações sociais e principais categorias teóricas para a compreensão da dinâmica capitalista.

Questões do capitalismo contemporâneo

#### Conteúdo

Unidade	T	P	To
<b>1. Introdução: Método e instrumentos para leitura de O Capital</b> 1. História e Dialética 2. Marx e a crítica ontológica 3. Construindo um objeto de estudos	15h	0h	15h
<b>2. Marx: teoria valor-trabalho, produção e reprodução das relações sociais e principais categorias teóricas para a compreensão da dinâmica capitalista.</b> 1. A mercadoria 2. Como o dinheiro se transforma em capital 3. Processo de trabalho e processo de valorização 4. Trabalho produtivo e trabalho improdutivo 5. Capital constante e capital variável 6. A taxa de mais valor 7. A Jornada de Trabalho 8. Mais valor absoluto e mais valor relativo 9. A lei geral da acumulação capitalista 10. A chamada acumulação primitiva 11. Subsunção do trabalho ao capital	30h	0h	30h
<b>3. Questões do capitalismo contemporâneo</b>	15h	0h	15h

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 6SDY.AGNO.1S2U

---

Total	60h	0h	60h
-------	-----	----	-----

Teórica (T); Prática (P); Total (To);

## SES 726 - Teoria Social de Marx e o capitalismo contemporâneo

### Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
BRUNO, Fernanda; CARDOSO, Bruno.; KANASHIRO, Marta.; GUILHON, Luciana MELGAÇO, Lucas (Orgs.). Tecnopolíticas da vigilância: perspectivas da margem. [S. l.]: Boitempo, 2022. Disponível em: <a href="https://medialabufvj.net/wp-content/uploads/2020/10/Tecnopoliticas-da-vigilancia_miolo_download.pdf">https://medialabufvj.net/wp-content/uploads/2020/10/Tecnopoliticas-da-vigilancia_miolo_download.pdf</a>	0
CARMO, Roberto Coelho. Por um fio: sofrimento do trabalhador na era de capitalismo flexível. Paco Editorial, Jundiaí, 2012.	0
DUAYER, Mario. Marx e a crítica ontológica da sociedade capitalista: crítica à centralidade do trabalho. Verinotio - Revista on-line de Filosofia e Ciências Humanas. Ano XI, out./2016. n. 22. Disponível em: <a href="https://www.verinotio.org/conteudo/0.011744108061999183.pdf">https://www.verinotio.org/conteudo/0.011744108061999183.pdf</a>	0
HUWS, Ursula. Vida, trabalho e valor no século XXI: desfazendo o nó. Cadernos CRH, v. 27 n. 70, 2014. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ccrh/a/cFLxgsVQ6kmGr4WxnPSC5cf/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/ccrh/a/cFLxgsVQ6kmGr4WxnPSC5cf/?lang=pt</a> .	0
MARX, Karl. A ideologia alemã. 1ed. São Paulo: Expressão Popular, 2009.	0
MARX, Karl. O capital: crítica da economia política: Livro I?: o processo de produção do capital. São Paulo, SP: Boitempo, 2013.	0

### Bibliografias complementares

*Não definidas*

# Syllabus

## SES 726 - Marx's Social Theory and contemporary capitalism

Departamento de Serviço Social - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catalog: 2024

Number of credits: 4

Total hours: 60h

Weekly workload - Theoretical: 4h

Weekly workload - Practical: 0h

Period: II

### Content

Introduction: Method and instruments for reading Capital

Marx: labor-value theory, production and reproduction of social relations and main theoretical categories for understanding capitalist dynamics.

Issues of contemporary capitalism

### Course program

Unit	T	P	To
<b>1. Introduction: Method and instruments for reading Capital</b> 1. History and Dialectic 2. Marx and ontological criticism 3. Building an object of study	15h	0h	15h
<b>2. Marx: labor-value theory, production and reproduction of social relations and main theoretical categories for understanding capitalist dynamics.</b>  1. The merchandise 2. How money turns into capital 3. Work process and valorization process 4. Productive work and unproductive work 5. Constant capital and variable capital 6. The most valuable rate 7. The working day 8. More absolute value and more relative value 9. The general law of capitalist accumulation 10. The so-called primitive accumulation Subsumption of labor to capital	30h	0h	30h

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 6SDY.AGNO.1S2U

<b>3. Issues of contemporary capitalism</b>	15h	0h	15h
<b>Total</b>	<b>60h</b>	<b>0h</b>	<b>60h</b>

Theoretical (T); Practical (P); Total (To);

## SES 726 - Marx's Social Theory and contemporary capitalism

### Fundamental references

Description	Copies
BRUNO, Fernanda; CARDOSO, Bruno.; KANASHIRO, Marta.; GUILHON, Luciana MELGAÇO, Lucas (Orgs.). Tecnopolíticas da vigilância: perspectivas da margem. [S. l.]: Boitempo, 2022. Disponível em: <a href="https://medialabufvj.net/wp-content/uploads/2020/10/Tecnopoliticadas-vigilancia_miolo_download.pdf">https://medialabufvj.net/wp-content/uploads/2020/10/Tecnopoliticadas-vigilancia_miolo_download.pdf</a>	0
CARMO, Roberto Coelho. Por um fio: sofrimento do trabalhador na era de capitalismo flexível. Paco Editorial, Jundiaí, 2012.	0
DUAYER, Mario. Marx e a crítica ontológica da sociedade capitalista: crítica à centralidade do trabalho. Verinotio - Revista on-line de Filosofia e Ciências Humanas. Ano XI, out./2016. n. 22. Disponível em: <a href="https://www.verinotio.org/conteudo/0.011744108061999183.pdf">https://www.verinotio.org/conteudo/0.011744108061999183.pdf</a>	0
HUWS, Ursula. Vida, trabalho e valor no século XXI: desfazendo o nó. Cadernos CRH, v. 27 n. 70, 2014. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ccrh/a/cFLxgsVQ6kmGr4WxnPSC5cf/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/ccrh/a/cFLxgsVQ6kmGr4WxnPSC5cf/?lang=pt</a> .	0
MARX, Karl. A ideologia alemã. 1ed. São Paulo: Expressão Popular, 2009.	0
MARX, Karl. O capital: crítica da economia política: Livro I?: o processo de produção do capital. São Paulo, SP: Boitempo, 2013.	0

### Complementary references

*Not defined*