

Programa Analítico de Disciplina

LET 201 - Sintaxe II

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2024

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Carga horária de extensão: 30h

Semestres: I e II

Objetivos

- Promover revisão crítica das abordagens sintáticas tradicionais
- Promover revisão crítica de construções com "se"
- Discutir processos sintático-semânticos relacionados a regências verbal e nominal
- Discutir processos sintático-semânticos relacionados a concordâncias verbal e nominal do português brasileiro
- Promover revisão crítica dos processos de colocações nominal e pronominal
- Refletir sobre a relação entre produção textual e sintaxe

Ementa

Abordagens sintáticas tradicionais: revisão crítica. Construções com 'se'. Regências verbal e nominal: revisão crítica. Colocações nominal e pronominal: revisão crítica. Produção Textual e sintaxe.

Atividades de Extensão

Envolver os estudantes da disciplina em atividades de planejamento, organização e oferecimento de oficinas temáticas à comunidade (estudantes e/ou professores da educação básica), em situações dialógicas e de interação, sobre temas relacionados ao ensino de Língua Portuguesa e sintaxe.

Pré e correquisitos

LET 200

Oferecimentos obrigatórios

Não definidos

Oferecimentos optativos

Curso

Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa

Letras - Português-Espanhol

Grupo de optativas

2- Linguística-Língua Portuguesa

2- Linguística-Língua

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: SIEK.J4VP.YEK3

	Portuguesa
Letras - Português-Francês	2- Linguística-Língua Portuguesa
Letras - Português-Inglês	2- Linguística-Língua Portuguesa

LET 201 - Sintaxe II

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Abordagens sintáticas tradicionais: revisão crítica 1. Os termos da oração: termos essenciais, integrantes e acessórios 2. Períodos simples e composto 3. Períodos compostos por coordenação 4. Períodos compostos por subordinação 5. Trabalho para favorecer atividades de aprendizagem colaborativa	15h	0h	0h	0h	15h
2. Construções com 'se' 1. Construções com "se" 2. A concordância do infinitivo 3. A pseudo-passiva sintética 4. Concordância do infinitivo 5. Concordância do adjetivo com o substantivo 6. Trabalho para favorecer atividades de aprendizagem colaborativa	15h	0h	0h	0h	15h
3. Regências verbal e nominal: revisão crítica 1. Regência Verbal 2. Regência Nominal 3. Estratégias de relativização 4. A crase 5. Compreensão do conhecimento pedagógico do conteúdo	5h	5h	0h	0h	10h
4. Colocações nominal e pronominal: revisão crítica 1. Distribuição: os constituintes da oração 2. Colocação dos pronomes na frase 3. Compreensão do conhecimento pedagógico do conteúdo	5h	5h	0h	0h	10h
5. Produção e sintaxe 1. Interface entre os sinais de pontuação e sintaxe 2. Análise da pontuação em produção de textos 3. Problemas de coesão textual relacionados à má pontuação 4. Compreensão da vivência dos estudantes com o conteúdo.	5h	5h	0h	0h	10h
Total	45h	15h	0h	0h	60h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projeto, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; e Seminários
Prática	Prática executada por todos os estudantes

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: SIEK.J4VP.YEK3

Estudo Dirigido	Estudo dirigido e Leitura conduzida
Projeto	Leitura e interpretação
Recursos auxiliares	Preferência de Mobiliário

LET 201 - Sintaxe II

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
BAGNO, Marcos. Dramática da língua portuguesa: tradição gramatical, mídia & exclusão social. 2.ed. São Paulo: Loyola, 2001. 327 p. ISBN 8515021293 (broch.)	7
BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 37 ed. rev. e ampl. e atual. conforme o novo acordo ortográfico. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, Lucerna, 2009. 671 p. ISBN 9788520923184 (broch.).	11
VIEIRA, Silvia Rodrigues; BRANDÃO, Silvia Figueiredo. Ensino de gramática: descrição e uso. 2 ed., 3. reimpr. São Paulo: Contexto, 2014. 262 p. ISBN 9788572443470 (broch.)	6
BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em: http://download.basenacionalcomum.mec.gov.br/ . Acesso em: 06 jul. 2022	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
AZEVEDO, José Carlos de. Iniciação à sintaxe do português. 7.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.	0
BECHARA, E. Lições de português pela análise sintática. 18. ed. Rio de Janeiro: Ed. Lucerna, 2006.	0
DAHLET, V. As (man)obras da pontuação: usos e significações. São Paulo: Ed. Humanitas, 2006.	0
GARCIA, Othon. M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1967.	0
HAUY, Amini Boainain. Da necessidade de uma gramática padrão da língua portuguesa. 2.ed. São Paulo: Ática, 1986.	0
ILARI, Rodolfo. A linguística e o ensino da língua portuguesa. 4. ed. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 2003.	0
LEMLE, Miriam. Análise sintática; teoria geral e descrição do português. São Paulo: Ática, 1984.	0
LESSA, Luiz Carlos. O modernismo brasileiro e a língua portuguesa. Rio de Janeiro: Grifo, 1976.	0
MATEUS, M. H. M. et al. Gramática da língua portuguesa. 2.ed. Revisada e aumentada. Lisboa: Caminho, 1989.	0
NEVES, M. H. M. A gramática funcional. São Paulo: Martins Fontes, 1997.	0
PERINI, M. Gramática descritiva do português. São Paulo: Ática, 1995.	0
ROCHA, N. M. H. O ensino da sintaxe e utopia no livro didático. Vol. 3. Passo Fundo-RS: Ed. UPF, 2001.	0
TRAVAGLIA, L. C. Gramática e interação: uma proposta de ensino de gramática. 9.ed. São Paulo: Cortez, 2003.	0