

Programa Analítico de Disciplina

EDU 474 - Temas Contemporâneos em Educação Infantil

Departamento de Educação - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2024

Número de créditos: 5

Carga horária semestral: 75h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 1h

Carga horária de extensão: 0h

Semestres: II

Objetivos

- Estudar fundamentos da brincadeira para que o educando estabeleça relação com a arte e com a cultura;
- Cultivar o espírito brincante na formação docente;
- Propiciar condições para o educando conhecer brincadeiras populares, tradicionais e cooperativas;
- Desenvolver atividades envolvendo música, movimento e corpo.

Ementa

A brincadeira como arte. A brincadeira como cultura. A importância da brincadeira para a criança. O desenvolvimento do espírito brincante na formação docente. O espaço e o tempo de brincar. Brincadeiras populares, tradicionais e cooperativas e a dimensão socioambiental da educação. Música e movimento e brincadeiras cantadas.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Não definidos

Oferecimentos optativos

Curso

Grupo de optativas

Pedagogia

Geral

EDU 474 - Temas Contemporâneos em Educação Infantil

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. A brincadeira como arte 1. Arte como beleza, encantamento, inclusão e poesia 2. Fazer Arte, transcendendo o limite do técnico	10h	0h	0h	0h	10h
2. A brincadeira como cultura 1. A dimensão política da brincadeira	10h	0h	0h	0h	10h
3. A importância da brincadeira para a criança 1. A brincadeira como elemento constitutivo da formação humana 2. As possibilidades educativas na escola: as brincadeiras e os conteúdos curriculares	10h	0h	0h	0h	10h
4. O desenvolvimento do espírito brincante na formação docente 1. O adulto e a brincadeira 2. A concepção da infância não como uma fase da vida, mas um estado de espírito em que predominam a brincadeira e o jeito divertido de desvelar o mundo 3. A inserção das brincadeiras de infância no ambiente de trabalho do educador	10h	0h	0h	0h	10h
5. O espaço e o tempo de brincar 1. A brincadeira na sala de aula, na biblioteca, na rua, na praça, no pátio, no parque etc	5h	0h	0h	0h	5h
6. Brincadeiras populares, tradicionais e cooperativas e a dimensão socioambiental da educação 1. Diálogo entre brincadeira, arte, cultura, educação e meio ambiente 2. A brincadeira utilizando os elementos da natureza 3. Pesquisa e divulgação de brincadeiras populares, tradicionais, cooperativas, antigas e atuais	10h	0h	0h	0h	10h
7. Música e movimento e brincadeiras cantadas 1.1-O corpo que ri, brinca, dança, canta e se movimenta	5h	0h	0h	0h	5h
8. Viagem técnica 1. Viagem técnica a ser realizada a uma instituição, entidade ou organização que trabalha com as crianças e adolescentes, com o objetivo de auxiliar aos estudantes no processo de análise, crítica, formulação e desenvolvimento de processos educativos articuladores das múltiplas dimensões da formação da identidade infanto juvenil	0h	15h	0h	0h	15h
Total	60h	15h	0h	0h	75h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: KPAV.NVNM.8IG5

Teórica	Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo
Prática	Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor; Prática executada por alguns estudantes, sendo demonstrativa para a maioria dos estudantes; e Prática investigativa executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	Resolução de problemas
Projeto	Projeto de ensino
Recursos auxiliares	Transporte para visita Técnica

EDU 474 - Temas Contemporâneos em Educação Infantil

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
ALMEIDA, M. T. P. Jogos divertidos e brinquedos criativos. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2004	0
BENJAMIN, Walter. Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Editora 34, 2002	0
FRIEDMANN, Adriana. A arte de brincar. Petrópolis: Vozes, 2004	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
EDWARDS, Carolyn; GANDINI, Lella e FORMAN, George. As cem linguagens da criança. A abordagem de Reggio Emilia na Educação da primeira infância. Porto Alegre: Artes Médicas	0
KISHIMOTO, T.M. Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação. 6. ed. São Paulo: CORTEZ, 1994	0
MOYLES, Janet R. Só Brincar? O papel do brincar na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2002	0
REDIN, Euclides. O espaço e o tempo da criança. Se der tempo a gente brinca. Porto Alegre: Mediação editora, 2007	0
SNYDERS, Georges. A alegria na Escola. Tradução de Bertha Halpern Guzovitz e Maria Cristina Caponero. S-São Paulo: Manole, 1998	0