

## Programa Analítico de Disciplina

### HIS 433 - História e Cultura Afro-Brasileira

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2023

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Carga horária de extensão: 0h

Semestres: I

#### Objetivos

Apresentar aspectos gerais da presença africana e afro-descendente no Brasil. Discutir a formação de culturas afro-brasileiras entre continuidades e rupturas. Compreender as dinâmicas de relações de trabalho envolvendo relações raciais, na escravidão e no trabalho livre. Apresentar expressões intelectuais e artísticas elaboradas por sujeitos negros. Refletir sobre o ensino de história e a inserção de trajetórias invisibilizadas pelo currículo oficial. Apontar estratégias para combater o racismo estrutural, na sociedade brasileira, e o racismo epistêmico, nas universidades brasileiras.

#### Ementa

Aspectos da história da África. As relações África-Brasil no contexto do Atlântico Sul. História e Historiografia da escravidão no Brasil. A cultura afro-brasileira e africana. O ensino de História e de cultura afro-brasileira.

#### Pré e correquisitos

*Não definidos*

#### Oferecimentos obrigatórios

*Não definidos*

#### Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
História - Bacharelado	Geral
História - Licenciatura	Geral

## HIS 433 - História e Cultura Afro-Brasileira

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Aspectos da história da África	10h	0h	0h	0h	10h
2. As relações África-Brasil no contexto do Atlântico Sul	10h	0h	0h	0h	10h
3. História e Historiografia da escravidão no Brasil	15h	0h	0h	0h	15h
4. A cultura afro-brasileira e africana	15h	0h	0h	0h	15h
5. O ensino de História e de cultura afro-brasileira	10h	0h	0h	0h	10h
<b>Total</b>	<b>60h</b>	<b>0h</b>	<b>0h</b>	<b>0h</b>	<b>60h</b>

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projetor, quadro-digital, TV, outros); Debate mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; e Seminários
Prática	<i>Não definidos</i>
Estudo Dirigido	<i>Não definidos</i>
Projeto	<i>Não definidos</i>
Recursos auxiliares	<i>Não definidos</i>

## HIS 433 - História e Cultura Afro-Brasileira

### Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
FIGUEIREDO, Angela; GROSFOGUEL, Ramón. Racismo à brasileira ou racismo sem racista: colonialidade do poder e a negação do racismo no espaço universitário, Sociedade e Cultura, Goiânia, v.12, n.02, 2009.	0
MUNANGA, Kabengele. Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia, Cadernos PENESB, Niterói, n. 5, 2004.	0
SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves da. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Conselho Nacional de Educação/Conselho Pleno/DF. Aprovado em 10/03/2004.	0
KALY, Alain Pascal. O ensino da história da África no Brasil: o início de um processo de reconciliação psicológica de uma nação? In. PEREIRA, Amílcar Araújo; MONTEIRO, Ana Maria. Ensino de história e culturas afro-brasileiras e indígenas. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.	0
ALBERTI, Verena. Algumas estratégias para o ensino de história e cultura afro-brasileira. In. PEREIRA, Amílcar Araújo; MONTEIRO, Ana Maria. Ensino de história e culturas afro-brasileiras e indígenas. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.	0
ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.	0
CASTRO, Hebe M. Mattos de. Das cores do silêncio (Os significados da liberdade no Sudeste escravista-Brasil, século XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995.	0
FONSECA, Maria Nazareth Soares (org.) Brasil afro-brasileiro. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.	0
KARASCH, Mary C. A vida dos escravos no Rio de Janeiro (1808-1850). (trad.) São Paulo: Companhia das Letras, 2000.	0
LODY, Raul. Jóias de Axé. Fios-de-contas e outros adornos do corpo. A joalheria afro-brasileira. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001. (p. 13-55)	0
LODY, Raul. O povo do Santo; religião, história e cultura dos Orixás, Voduns, Inquices e Caboclos. Rio de Janeiro: Pallas, 1995.	0
SILVA, P.B.G. (orgs). Experiências étnico-culturais para formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.	0

### Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
DEBRET, Jean Baptiste. Viagem pitoresca e histórica ao Brasil. (trad.) Belo Horizonte/São Paulo: Itatiaia/EDUSP, 1989, 3v.	0
LARA, Silvia Hunold. Campos da violência; escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro - 1750-1808. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. (p. 17-26; 341-355)	0
MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de. A travessia do Calunga Grande; três séculos de imagens sobre o negro no Brasil (1637-1899). São Paulo: EDUSP, 2000.	0

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: G9KB.6W3N.1WXJ

PANTOJA, Selma & SARAIVA, José Flávio Sombra. Angola e Brasil nas rotas do Atlântico Sul. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.	0
REIS, João José. Rebelião escrava no Brasil. (nova ed. ver. e aument.) São Paulo: Companhia das Letras, 2003.	0
SILVA, Alberto da Costa e. A enxada e a lança; a África antes dos portugueses. 2 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996.	0
SILVA, Alberto da Costa e. A manilha e o libambo; a África e a escravidão, de 1500 a 1700. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Fundação Biblioteca Nacional, 2002.	0
SILVA, Alberto da Costa e. Um rio chamado Atlântico; a África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Ed. UFRJ, 2003.	0
SOARES, Carlos Eugênio Líbano. A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850). Campinas: EDUNICAMP, 2001.	0
SOARES, Mariza de Carvalho. Devotos da cor; identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro, século XVIII. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.	0
SOUZA, Marina de Mello e. Reis negros no Brasil escravista; história da Festa de Coroação de Rei Congo. Belo Horizonte: EDUFMG, 2002.	0
THORNTON, John. A África e os africanos na formação do mundo atlântico 1400-1800. (trad.) Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.	0