

Programa Analítico de Disciplina

LEF 100 - Português Instrumental I

Campus Florestal -

Catálogo: 2023

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Carga horária de extensão: 0h

Semestres: I e II

Objetivos

Apresentar aos alunos orientações para normatização dos trabalhos acadêmicos, com base na revisão gramatical e no estudo dos gêneros acadêmicos. Proporcionar aos alunos o contato com diversos tipos textuais, para aprimoramento da leitura e da interpretação de texto. Incentivar práticas de escrita e de revisão textuais. Preparar os alunos para apresentações orais, como seminários, palestras e conferências, bem como apresentação de trabalhos em eventos acadêmicos.

Ementa

Concepções de leitura e produção, considerando o enfoque tradicional e interacionista. Os sujeitos da leitura e da produção. Compreensão e expressão oral. Leitura e produção de textos informativos e acadêmicos.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
Administração	1
Ciência da Computação	4
Matemática	1
Superior de Tecnologia em Gestão Ambiental	2

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Agronomia	GRUPO 4
Ciências Biológicas	Geral
Educação Física - Licenciatura	Geral

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: XLK8.NDKQ.IFQT

Engenharia de Alimentos	Grupo C
Física	Geral
Química	Geral

LEF 100 - Português Instrumental I

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Concepções de leitura e produção, considerando o enfoque tradicional e interacionista 1. Aspectos cognitivos da leitura e da produção, conhecimento prévio, objetivos e expectativas da leitura e da produção, processo inferencial 2. Aspectos linguísticos, estratégias de processamento textual 3. Aspectos extralinguísticos, relação entre texto e contexto. Intertextualidade	15h	0h	0h	0h	15h
2. Os sujeitos da leitura e da produção 1. Autor/professor 2. Leitor virtual/leitor real	15h	0h	0h	0h	15h
3. Compreensão e expressão oral	15h	0h	0h	0h	15h
4. Leitura e produção de textos informativos e acadêmicos 1. Resenha/resumo/fichamento 2. Projeto de pesquisa 3. Orientação para normalização de publicação 4. Aperfeiçoamento de técnicas de leitura e produção 5. Repensando a leitura e a produção no contexto acadêmico e profissional	15h	0h	0h	0h	15h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; e Seminários
Prática	Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor, Prática executada por todos os estudantes e Prática investigativa executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	Estudo dirigido, Leitura conduzida e Debate
Projeto	Projeto de extensão e Leitura e interpretação
Recursos auxiliares	Transporte para visita Técnica

LEF 100 - Português Instrumental I

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
CUNHA, C.; CINTRA, L. Nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Lexikon Informática, 2007.	1
MARTINS, D. S.; ZILBERKNOP, L. S. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 26ª. Ed. São Paulo: Atlas, 2009.	10
MEDEIROS, João Bosco. Português instrumental: para os cursos de contabilidade, economia e administração. São Paulo: Atlas. 2008.	3

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
DIONIZIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. Gêneros textuais e ensino. 4ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.	2
DIONISIO, A. P.; HOFFNAGEL, J. C. (org.). Gêneros Textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2006.	2
MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resenha. São Paulo: Parábola, 2009.	0
MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.	0
SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.	3
VANOYE, F. Usos da linguagem: problemas e técnicas na produção oral e escrita. (Tradução e adaptação: Clarice Madureira Sabóia et al.). 13ª Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.	0