

Programa Analítico de Disciplina

LET 401 - Estilística do Português

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2022

Número de créditos: 4
Carga horária semestral: 60h
Carga horária semanal teórica: 4h
Carga horária semanal prática: 0h
Semestres: I

Objetivos

Conhecer a Estilística da língua portuguesa e entendê-la como um campo dos Estudos Linguísticos. Estudar as relações entre Retórica e Estilística. Estudar Aspectos da estilística do português: fônica, morfológica, sintática e semântica. Identificar a potência expressiva das Figuras de estilo. Analisar estilística de textos de diversos gêneros. Discutir a presença da estilística nos materiais didáticos e na BNCC.

Ementa

Estilística da língua portuguesa. Retórica e Estilística . Aspectos da estilística do português: fônica, morfológica, sintática e semântica. Análise estilística de textos de diversos gêneros. Estilística e Ensino.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Não definidos

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Geral
Letras - Português-Espanhol	Geral
Letras - Português-Francês	Geral
Letras - Português-Inglês	Geral

LET 401 - Estilística do Português

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Estilística da língua portuguesa 1. Relações entre Retórica e Estilística 2. O estilo na linguística 3. As correntes da estilística 4. Conceitos de Estilo	8h	0h	2h	2h	12h
2. Aspectos da estilística do português: fônica, morfológica, sintática e semântica 1. Estilística e Fonética 2. Exploração dos elementos sonoros para fins expressivos 3. Potencial expressivo dos fonemas 4. Prosódia expressiva: acento, entonação e ritmo 5. Estilística e Morfologia 6. Valores estilísticos das classes de palavras 7. A expressividade dos aumentativos, diminutivos e superlativos 8. Estilística e Sintaxe 9. Características do estilo decorrente da combinação dos constituintes 10. O discurso direto, indireto e indireto livre 11. Aspectos estilísticos da regência, concordância e colocação 12. Estilística e Semântica 13. Tonalidades afetivas das palavras quanto à significação, denotação e conotação 14. Sinonímia 15. Emprego expressivo das palavras eruditas, populares, de arcaísmos, neologismos, gírias e estrangeirismos 16. A linguagem figurada	16h	4h	4h	8h	32h
3. Análise estilística de textos de gêneros discursivos diversos	0h	0h	4h	4h	8h
4. Estilística e Ensino	2h	2h	0h	4h	8h
Total	26h	6h	10h	18h	60h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; e Seminários
Prática	Desenvolvimento de projeto, Prática executada por todos os estudantes, Prática investigativa executada por todos os estudantes e Resolução de problemas
Estudo Dirigido	Debate, Leitura conduzida, Projeto e Resolução de problemas

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: I35L.84NU.SNRG

Projeto	Leitura e interpretação, Projeto de ensino, Projeto de pesquisa e Resolução de problema
Recursos auxiliares	<i>Não definidos</i>

LET 401 - Estilística do Português

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
MARTINS, Nilce Sant'Anna. Introdução à estilística, SP: TA Queiroz, 1989.	2
LAPA, R. Estilística da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1970.	2
MONTEIRO, José Lemos. A estilística. SP: Ática, 1991.	12
BAKHTIN, M. Questões de estilística no ensino da língua. Trad. Sheila Grillo; Vólkova Américo. Apresentação Beth Brait. São Paulo: Editora 34, 2013.	0
FIORIN, J.L. Figuras de retórica. São Paulo: Editora Contexto, 2014.	0
BRAIT, B (org.). Bakhtin- Conceitos-chave. São Paulo: Editora Contexto, 2005.	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
CÂMARA JR., J. Mattoso. Contribuição à estilística portuguesa. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.	1
DISCINI, N. O estilo nos textos. História em quadrinhos, mídia, literatura. SP: Contexto, 2003.	1
GUIRAUD, Pierre. La estilística. Buenos Aires: Editorial Nova, 1967.	1
JAKOBSON, Roman. Linguística e comunicação. São Paulo: Cultrix, 1970. (cap. 7)	7
MELLO, José G. Pires. As figuras de estilo. 2.ed. SP: Rideel, 2001.	5
MELO, Gladstone Chaves de. Ensino de estilística da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Padrão, 1976.	1
PIGNATARI, Décio. Comunicação poética. São Paulo: Cortez & Moraes, 1977.	1
POSSENTI, S. Discurso, estilo e subjetividade. SP: Martins Fontes, 1988.	4

Pontos de controle

Campo	Anterior	Atual
Oferecimentos	LTR 9 ;	LTR 0 ;
Conteúdo	Há alterações no conteúdo da disciplina	