

Programa Analítico de Disciplina

LET 436 - Estágio Supervisionado de Literatura Brasileira e Portuguesa II

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2022

Número de créditos: 8
Carga horária semestral: 120h
Carga horária semanal teórica: 2h
Carga horária semanal prática: 6h
Semestres: II

Objetivos

- Desenvolver práticas diversas para o ensino de literatura
- Analisar e desenvolver materiais de ensino e instrumentos de avaliação
- Conhecer documentos regulatórios que norteiam o ensino de literatura no Brasil
- Priorizar o estudo do texto literário nas metodologias do ensino da literatura nos níveis fundamental e médio

Ementa

Práticas de ensino de literatura. A literatura brasileira e portuguesa no ensino fundamental e médio. Avaliações do ensino de literatura. Metodologias alternativas no ensino de literatura.

Pré e correquisitos

LET 435

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	8

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Letras - Português-Espanhol	Geral
Letras - Português-Francês	Geral
Letras - Português-Inglês	Geral

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 36TU.51YQ.OXUQ

LET 436 - Estágio Supervisionado de Literatura Brasileira e Portuguesa II

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Práticas de ensino de literatura 1. Plano de aula 2. Sequência didática	10h	15h	0h	0h	25h
2. A literatura brasileira e portuguesa no ensino fundamental e médio 1. Documentos regulatórios (PCN's, OCEM, BNCC...) 2. Análise de materiais de ensino	15h	20h	0h	0h	35h
3. Processos avaliativos do ensino de literatura 1. Avaliação escolar 2. Avaliação em larga escala	10h	20h	0h	0h	30h
4. Instrumentos alternativos para ensinar literatura	10h	20h	0h	0h	30h
Total	45h	75h	0h	0h	120h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; e Debate mediado pelo professor
Prática	Desenvolvimento de projeto e Prática executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	<i>Não definidos</i>
Projeto	<i>Não definidos</i>
Recursos auxiliares	Preferência de Mobiliário

LET 436 - Estágio Supervisionado de Literatura Brasileira e Portuguesa II

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
COSSON, Rildo. Letramento Literário: teoria e prática. Editora Contexto. (Ebook)	1
CHIAPPINI, Lígia. Reinvenção da catedral: língua, literatura, comunicação: novas tecnologias e políticas de ensino. São Paulo, SP: Cortez, 2005.	1
AGUIAR, Vera Teixeira de. BORDINI, Maria da Glória. A formação do leitor: alternativas metodológicas. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.	1

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
CANDIDO, Antonio. Literatura e sociedade. 5.ed. São Paulo: Nacional, 1976.	0
COUTINHO, Afrânio. O conceito de literatura brasileira. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1960.	0
KLEIMAN, A. A formação do professor. Campinas: Mercado de Letras, 2001.	0
MALARD, Letícia. Ensino e literatura no 2º grau. - problemas e perspectivas. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.	0
ROCCO, Maria Tereza Fraga. Literatura/ensino: uma problemática. São Paulo: Ática, (ensaios).	0
SILVA, M. Repensando a leitura na escola: um outro mosaico. Niterói: EDUFF, 1995.	0
LEITE, Lígia Chiappini Moraes. Invasão da catedral: literatura e ensino em debate. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1983.	1
MACHADO, Regina. A arte da palavra e da escuta. São Paulo: Reviravolta, 2015.	0
CALZAVARA, Rosimere; SANFELICI, Aline. Ensino de literatura e avaliação de aprendizagem: práticas e perspectivas. Anais do XII Congresso Nacional de Educação, 2015. Disponível em: https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/19334_8183.pdf .	0
LUFT & FISCHER. A tipologia das questões de literatura no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) e seus reflexos para o ensino de literatura. Gragoatá, Niterói, n. 37, p. 331-351, 2. sem. 2014.	0
MELLO, Cláudio José de Almeida. Do incentivo à leitura: teoria da literatura, metodologia do ensino e a formação do leitor em questão. Cadernos de Letras da UFF. Dossiê: Letras, linguística e suas interfaces no 40, p. 177-190, 2010.	0
BOSI, Ecléa. Cultura de massa e cultura popular: leituras de operárias. 5.ed. ampl. Petrópolis, RJ: Vozes, 1981.	1
BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.	0
BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília, 1998.	0
BRASIL. Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Brasília, 2006.	0

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 36TU.51YQ.OXUQ

LAJOLO, Marisa. Literatura: leitores & leitura. São Paulo, SP: Moderna, 2005.

1

Pontos de controle

Campo	Anterior	Atual
Oferecimentos	LTR 8 ;	LTR 0 ;LTR 8 ;
Conteúdo	Há alterações no conteúdo da disciplina	