

Programa Analítico de Disciplina

LEF 101 - Português Instrumental II

Campus Florestal -

Catálogo: 2022

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Semestres: I e II

Objetivos

Apresentar aos alunos orientações aprimoradas para normatização dos trabalhos acadêmicos, com base na revisão gramatical e no estudo dos gêneros acadêmicos. Proporcionar aos alunos o contato com diversos tipos textuais, para aprimoramento da leitura e da interpretação de texto. Incentivar práticas de escrita e de revisão textuais. Preparar os alunos para apresentações orais, como seminários, palestras e conferências, bem como apresentação de trabalhos em eventos acadêmicos.

Ementa

Conceituação e textualidade. Tipologia textual. Léxico e argumentatividade. Noções de semântica. Noções de análise do discurso. Textos informativos e acadêmicos. Produção de artigos acadêmicos. Noções de projeto de pesquisa. Aprimoramento de leitura e interpretação de textos.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Não definidos

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Administração	Geral
Ciência da Computação	Geral
Ciências Biológicas	Geral
Educação Física - Licenciatura	Geral
Física	Geral
Matemática	Geral

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 074K.TYZR.D963

LEF 101 - Português Instrumental II

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Conceituação e textualidade 1. Coesão 2. Clareza e concisão 3. Unidade e coerência	15h	0h	0h	0h	15h
2. Tipologia textual 1. Frase 2. Período e sua estrutura 3. Parágrafo	15h	0h	0h	0h	15h
3. Léxico e argumentatividade 1. A delimitação do assunto 2. A fixação de objetivo 3. As partes do texto 4. A introdução: os tipos de tópicos frasais 5. O desenvolvimento: forma de ordenação no desenvolvimento e planos de desenvolvimento 6. A conclusão	16h	0h	0h	0h	16h
4. Textos informativos e acadêmicos 1. Descrição 2. Descrição literária 3. Descrição técnica 4. Dissertação 5. Dissertação expositiva 6. Dissertação argumentativa 7. Estrutura do texto dissertativo 8. Introdução 9. Desenvolvimento 10. Conclusão	14h	0h	0h	0h	14h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; Seminários; Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projetor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; e Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor
Prática	Prática executada por todos os estudantes; Prática investigativa executada por todos os estudantes; Desenvolvimento de projeto; Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor; e Prática executada por alguns estudantes, sendo demonstrativa para a maioria dos estudantes
Estudo Dirigido	Debate, Estudo dirigido, Leitura conduzida e Projeto

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 074K.TYZR.D963

Projeto	Desenvolvimento de projeto, Leitura e interpretação, Projeto de ensino e Projeto de extensão
Recursos auxiliares	Transporte para visita Técnica

LEF 101 - Português Instrumental II

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
ABNT, Normas ABNT sobre documentação. Rio de Janeiro, 1978.	0
BASTOS, L. K.; MATTOS, M.A. A produção escrita e a gramática. São Paulo: Martins Fontes, 1986.	0
CASTRO, C.M. Estrutura e apresentação de publicações científicas. São Paulo: McGraw-Hill, 1976.	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
GARCIA, Othon M. Comunicações em prosa moderna. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas.	0
I.T.I. Como preparar um relatório. São Paulo, Dif. 1975.	0
ILARI, R. A linguística e o ensino da língua portuguesa. São Paulo: Martins Fontes, 1986.	0
IVANOYE, Francis. Usos de linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1979.	0
MAGALHÃES, Roberto. Técnicas de redação. A recepção e a produção de textos. São Paulo, Brasil, s/d.	0
MARTINS, Delita Silvéria; SILBERLONOP, Lúbia Siliar. Português instrumental. Porto Alegre: Prodil, 1982.	0
NEY, João Luiz. Prontuário de redação oficial. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1976.	0
POSSENTI, S. Discurso, estilo e subjetividade. São Paulo: Martins Fontes, 1988.	0
SILVA, R. et alii. Redação técnica. Porto Alegre: Foração, 1974.	0
SOARES, Magda Becker; CAMPOS, Edson Nascimento. Técnicas de redação. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.	0