

## Programa Analítico de Disciplina

### ARQ 313 - Arquitetura Brasileira II

Departamento de Arquitetura e Urbanismo - Centro de Ciências Exatas e Tecnológicas

Catálogo: 2022

Número de créditos: 4  
Carga horária semestral: 60h  
Carga horária semanal teórica: 4h  
Carga horária semanal prática: 0h  
Semestres: I

#### Objetivos

A disciplina discute sobre o contexto de conformação da Arquitetura Moderna Brasileira, suas principais manifestações (arquitetônicas e urbanísticas) no decorrer da primeira metade do século XX suas rupturas e continuidades a partir da década de 1960. Desta forma, objetiva dar suporte às reflexões formais, tecnológicas, políticas e sociais para produção atual da arquitetura e urbanismo no Brasil.

#### Ementa

Contextualização e Nacionalismo. Disputa por uma Hegemonia. Construção e Afirmação da Arquitetura Moderna Brasileira. Difusão, Rupturas e Continuidades.

#### Pré e correquisitos

ARQ 312 e ARQ 353\*

#### Oferecimentos obrigatórios

| Curso                   | Período |
|-------------------------|---------|
| Arquitetura e Urbanismo | 5       |

#### Oferecimentos optativos

*Não definidos*

## ARQ 313 - Arquitetura Brasileira II

| Conteúdo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |           |           |           |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Unidade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | T          | P         | ED        | Pj        | To         |
| <b>1.Contextualização e Nacionalismo</b><br>1.Processos de urbanização na Primeira República<br>2.Cidades Projetadas e/ ou Remodeladas no Brasil<br>3.Semana de Arte Moderna de 1922<br>4.Exposição do Centenário de Independência de 1922<br>5.Primeiras manifestações de Arquitetura moderna<br>6.O Complexo Industrial da Construção Civil | 14h        | 0h        | 0h        | 0h        | 14h        |
| <b>2.Disputa por uma Hegemonia</b><br>1.Lúcio Costa na Direção da ENBA (1930) e o Primeiro Congresso de Habitação (1931)<br>2.Governo Vargas. Concurso MESP e outros ministérios<br>3.Diversificação da produção moderna                                                                                                                      | 12h        | 0h        | 0h        | 0h        | 12h        |
| <b>3.Construção e Afirmação da Arquitetura Moderna Brasileira</b><br>1.Os escritos de Lúcio Costa e a parceria com Oscar Niemeyer. Exposição Brazil Builds. JK e Pampulha<br>2.O Concurso de Brasília                                                                                                                                         | 12h        | 0h        | 0h        | 0h        | 12h        |
| <b>4.Difusão, Rupturas e Continuidades</b><br>1.Lina Bo Bardi<br>2.Artigas e a Escola Paulista<br>3.Sérgio Ferro e o grupo Arquitetura Nova<br>4.Pós-modernidade no Brasil                                                                                                                                                                    | 22h        | 0h        | 0h        | 0h        | 22h        |
| <b>Total</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>60h</b> | <b>0h</b> | <b>0h</b> | <b>0h</b> | <b>60h</b> |

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

| Planejamento pedagógico |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Carga horária           | Itens                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Teórica                 | Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; e Seminários |
| Prática                 | <i>Não definidos</i>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Estudo Dirigido         | Debate e Leitura conduzida                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Projeto                 | <i>Não definidos</i>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Recursos auxiliares     | <i>Não definidos</i>                                                                                                                                                                                                                                                              |

## ARQ 313 - Arquitetura Brasileira II

### Bibliografias básicas

| Descrição                                                                                                                                                                                                                                          | Exemplares |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| BASTOS, M. A. J.; ZEIN, R. V. Brasil: Arquiteturas após 1950. São Paulo: Perspectiva, 2011.                                                                                                                                                        | 1          |
| SEGAWA, H. Arquitetura no Brasil 1900 ? 1990. São Paulo: Edusp. 1997.                                                                                                                                                                              | 1          |
| SEGAWA, H. Arquitetura no Brasil 1900 ? 1990. São Paulo: Edusp. 1997.XAVIER, A. (ORG.) Depoimento de uma geração: Arquitetura Moderna Brasileira. São Paulo: Pini/ Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura/ Fundação Vilanova Artigas. 1987 | 0          |

### Bibliografias complementares

| Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Exemplares |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ANDRADE, C. R. M. Ressonâncias do tipo cidade-jardim no urbanismo de cidades novas no Brasil. In: Anais do Seminário de História da Cidade e do Urbanismo. 2000. Disponível em <a href="http://www.anpur.org.br/revista/rbeur/index.php/shcu/article/view/738">http://www.anpur.org.br/revista/rbeur/index.php/shcu/article/view/738</a>                           | 0          |
| BITTAR, W. A Formação da arquitetura moderna no Brasil (1920-1940). IN: Anais do 6º Seminário DOCOMOMO Brasil. Niterói, 16 a 19 de novembro de 2005. HYPERLINK "http://www.docomomo.org.br/seminario 6 pdfs/William Bittar.pdf"http://www.docomomo.org.br/seminario 6 pdfs/William Bittar.pdf                                                                      | 0          |
| BONDUKI, N. G. Origens da habitação social no Brasil: arquitetura moderna, lei do inquilinato e difusão da casa própria. São Paulo: Estação Liberdade, 1998.                                                                                                                                                                                                       | 6          |
| COSTA, L. Lúcio Costa: Registro de uma vivência. São Paulo: Empresa das Artes, 1995.                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4          |
| GITAHY, M. L. C.; PEREIRA, P. C. X. (Org.) O Complexo Industrial da Construção e a Habitação Econômica Moderna 1930-1964. São Carlos: RiMa, 2002.                                                                                                                                                                                                                  | 1          |
| LEME, M. C. S. (Org.) Urbanismo no Brasil, 1895-1965. 2 ed. Salvador: UDUFBA, 2005.                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1          |
| MACEDO, o. L. C. Pavilhão brasileiro na feira de Nova York - Iconografia remanescente. In: XII Encontro Regional de História ANPUH-RJ 2006 . disponível em <a href="http://rj.anpuh.org/resources/rj/Anais/2006/conferencias/Oigres Leici Cordeiro de Macedo.pdf">http://rj.anpuh.org/resources/rj/Anais/2006/conferencias/Oigres Leici Cordeiro de Macedo.pdf</a> | 0          |