

Programa Analítico de Disciplina

HIS 440 - História da América III

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2021

Número de créditos: 4 Carga horária semestral: 60h Carga horária semanal teórica: 4h Carga horária semanal prática: 0h

Semestres: I

Objetivos

Apresentar questões sobre as relações entre os Estados Unidos e a América Latina. Discutir a formação das culturas políticas autoritárias e democráticas na América Latina e nos Estados Unidos ao longo do século XX. Compreender as dinâmicas dos processos revolucionários na América Latina. Apresentar expressões artísticas sobre as Américas. Discutir o ensino de história e a inserção de trajetórias invisibilizadas pelo currículo oficial.

Ementa

Os Estados Unidos no século XX. América Latina no século XX. E as sociedades contemporâneas.

Pré e co-requisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios			
Curso	Período		
História - Bacharelado	5		
História - Licenciatura	5		

Oferecimentos optativos	
Não definidos	

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://siadoc.ufv.br/validar-documento com o código: 8KNC.5BNU.F6LF



HIS 440 - História da América III

Conteúdo					
Unidade	Т	Р	ED	Pj	То
1. Os Estados Unidos no século XX 1. O crescimento econômico dos EUA 2. Hegemonia política e Guerra Fria 3. Os EUA dentro da América	20h	0h	0h	0h	20h
2.A América Latina no século XX 1.Revoluções e utopias 2.O debate sobre o populismo 3.Militarismo e democracia 4.A produção intelectual e os debates sobre desenvolvimento e dependência	20h	Oh	Oh	0h	20h
 3. As sociedades americanas contemporâneas 1. Globalização e os novos movimentos sociais 2. Os estudos culturais, multiculturalismo e pós-colonialismo: identidades culturais 	20h	0h	0h	0h	20h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico		
Carga horária	Itens	
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projetor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; e Seminários	
Prática	Desenvolvimento de projeto; Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor; Prática executada por alguns estudantes, sendo demonstrativa para a maioria dos estudantes; Prática executada por todos os estudantes; Prática investigativa executada por todos os estudantes; e Resolução de problemas	
Estudo Dirigido	Debate, Estudo dirigido, Leitura conduzida, Projeto e Resolução de problemas	
Projeto	Desenvolvimento de projeto, Leitura e interpretação, Projeto de ensino, Projeto de extensão, Projeto de pesquisa e Resolução de problema	
Recursos auxiliares	Não definidos	



HIS 440 - História da América III

Bibliografias básicas		
Descrição	Exemplares	
GELADO, Viviana. A valorização do popular no período das vanguardas históricas na América Latina. In: Poéticas da Transgressão: Vanguarda e Cultura Popular nos anos 20 na América Latina. São Paulo: Fapesp, 2006, pp.63-85.	1	
CAPELATO, Maria Helena. O populismo e sua história: debate e crítica. RJ: Civilização Brasileira, 2001, pp.125-165.	1	
CARDENAS, Lázaro. Ideário político. México: ERA, 1984, pp. 111-117 e pp.125-165.	0	
JAMES, Daniel. Os antecedentes: o peronismo e a classe trabalhadora, 1943-1955. In: ROLLEMBERG, Denise e QUADRAT, Samantha. A construção social dos regimes autoritários: Legitimidade, consenso e consentimento no século XX. Brasil e América Latina. Rio De janeiro: Civilização Brasileira, 2010, pp.309-361.	0	
PERÓN, Juan Domingo. El pensamiento político de Perón. Sel.: Abel del Río. Buenos Aires: Kikiyőn, 1972, pp. 21-3; 35-7; 116-25.	0	
CORTAZAR, Julio. Casa Tomada. In: Bestiario. Rio de Janeiro: Ed: Expressão e Cultura, 1971.	1	
RAYMOND, Williams. Revolução. In: Palavras-Chave: um vocabulário de cultura e sociedade. São Paulo: Boitempo, 2007, pp. 356-363.	0	
BEIRED, José Luis Bendicho. "Revolução e Cultura Política na América Latina". In: DAYRELL, Eliane Garcindo & IOKOI, Zilda Márcia Gricoli (orgs.). América Latina Conteporânea: desafios e perspectivas. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: EDUSP, 1996, pp.437-444.	0	
AYERBE, Luís Fernando. A Revolução Cubana. São Paulo: Editora UNESP, 2004.	0	
AARÃO REIS, Daniel. A Revolução e o socialismo em Cuba: ditadura revolucionária e construção do consenso. In: ROLLEMBERG, Denise e QUADRAT, Samantha. A construção social dos regimes autoritários: Legitimidade, consenso e consentimento no século XX. Brasil e América Latina. Rio De janeiro: Civilização Brasileira, 2010, pp.365-392.	0	
GUEVARA, Ernesto "Che". A guerrilha, o campesino e o povo. In: SADER, Eder. (org.) Che Guevara: política. São Paulo: Expressão Popular, 2004, pp. 81-97.	0	
KRUIJT, Dirk. Guerrilha: Guerra Y Paz em Centroamérica. Guatemala: F&G Editores, 2009, pp.29-41.	0	
INVERNIZZI, G. (org.). Sandinistas. São Paulo: Brasiliense, 1985.	0	
RODRIGUES, Lygia. "O sandinismo e a revolução nacional e democrática na Nicarágua". In: DAYRELL, Eliane Garcindo & IOKOI, Zilda Márcia Gricoli (orgs.). América Latina Contemporânea: desafios e perspectivas. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: EDUSP, 1996, pp. 361-375.	0	
AGGIO, Alberto. Democracia e socialismo: a experiência chilena. São Paulo: UNESP, 1993, pp. 15-26 e 109-170.	1	
VERGUGO, Patrícia. A caravana da morte: o livro que levou Pinochet para o banco dos réus. São Paulo: Editora Revan, 2001, pp.127-155.	0	

 $A \ autenticidade \ deste \ documento \ pode \ ser \ conferida \ no \ site \ \underline{https://siadoc.ufv.br/validar-documento} \ com \ o \ c\'odigo: \ 8KNC.5BNU.F6LF$



CARDOSO, Fernando Henrique. "Os regimes autoritários na América Latina". In: COLLIER, David (org.) O novo autoritarismo na América Latina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982, pp. 41-62.	0
SARLO, Beatriz. "A retórica testemunhal". In: Tempo Passado: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras, 2007, pp.45-68.	1
VIEZZER, Moema (org.). 'Si me permiten hablar Testemonio de Domitila: Una mujer de las minas de Bolívia. México: Siglo XXI, 1978, pp. 7-45.	0
ANSALDI, Waldo. La novia es excelente, solo un poco ciega, algo sorda y al hablar tartamudea. Logros, falencias y limites de las democracias de los países del mercosur, 1982-2005. In: La democracia en America Latina, un barco a la deriva. Buenos Aires: EFE, pp. 529-572.	0
HUNTINGTON, Sanuel P. "A Nova Era da Política Mundial". In: O choque de civilizações e recomposição da ordem mundial. Rio de Janeiro: Objetiva, 1997, pp.11-43.	0
SAID, Edward W. "O choque de definições". In: Reflexões sobre o exílio e outros ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 2003, pp.316-336.	1
TODOROV, Tzvetan. Os efeitos do neoliberalismo. In: Os inimigos íntimos da democracia. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, pp.116-153.	0
YUDICE, George. Globalização e cultura na América Latina. In: Conveniência da cultura: usos da cultura na era global. São Paulo: Companhia das Letras, 2003, pp. 316-336.	0
GARCIA CANCLINI, Nestór. "Mercado e interculturalidade: A América Latina entre a Europa e os Estados Unidos". In: A globalização imaginada. São Paulo: Iluminuras, 2003, pp. 69-98.	0
CUSIQUANQUI, Silvia Rivera. Violencias (re) encubiertas en Bolivia. La Paz: Editora La Mirada Selvaje, 2010, pp.33-63.	0

Bibliografias complementares		
Descrição		
ALIMONDA, Héctor. A Revolução Mexicana. 2.ed. São Paulo: Moderna, 1986.	0	
ALMEIDA, Jaime (org). Caminhos da História da América no Brasil: Tendências e contornos de um campo historiográfico. Brasília: ANPHPLAC, 1998.	0	
ALVAREZ, Sonia; DAGNINO, Evelina e ESCOBAR, Arturo. Cultura e política nos movimentos sociais latino-americanos. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2000.	0	
BARTRA, Roger. La jaula de la melancolía: identidad y metamorfosis del mexicano. México Grijaldo, 1996.	0	
BERND, Zilá & GRANDIS, Rita (orgs). Imprevisíveis Américas: questões de hibridização cultural. Porto Alegre: ABECAN, 1995.	0	
BEYHAUT, Gustavo & BEYHAUT, Heléne. América Latina III. De la independencia a la Segunda Guerra Mundial. México: Siglo XXI, 1992.	0	
BRUIT, Héctor. Acumulação capitalista na América Latina. São Paulo: Brasiliense, 1982.	0	
BRUIT. Revolução na América Latina. São Paulo: Atual, 1988.	0	
CANCLINI, Nestor Garcia. Culturas híbridas. São Paulo: Edusp, 1997.	0	

 $A \ autenticidade \ deste \ documento \ pode \ ser \ conferida \ no \ site \ \underline{https://siadoc.ufv.br/validar-documento} \ com \ o \ c\'odigo: \ 8KNC.5BNU.F6LF$



CAPELATO, Maria Helena. Populismo latino-americano em discussão. In: FERREIRA, Jorge (org) O populismo e sua história: Debate e crítica. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.	0
CARDOSO, Ciro F. & BRIGNOLI, Héctor P. História econômica da América Latina. Rio de Janeiro: Graal, 1983.	0
CARDOSO, Fernando H. & FALETTO, Enzo. Dependência e desenvolvimento na América Latina. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.	0
CARDOSO, Fernando H. As idéias e seu lugar - Ensaios sobre teorias do desenvolvimento. Petrópolis: Vozes, 1980.	0
CASTAÑEDA, Jorge D. Che Guevara: a vida em vermelho. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.	0
CHOMSKY, Noam. Camelot: os anos Kennedy. São Paulo: Scritta, 1993.	0
COLLIER, David (org). O novo autoritarismo na América Latina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.	0
COOPER, Marc. Capitalismo e comunismo em Cuba. In: Política Externa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996. v. 5.	0
CÓRDOVA, Arnaldo. La revolución y el estado en México. 16.ed. México: Ediciones Era, 1991.	0
CORREA, Anna Martinez. A Revolução Mexicana (1910-1917). São Paulo: Brasiliense, 1983.	0
DAYRELL, Eliane G. & IOKOI, Zilda (orgs). América Latina contemporânea: Desafios e perspectivas. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: Edusp, 1996.	0
DIVINE, R. América: Passado e presente. Rio de Janeiro: Nórdica, 1992.	0
FURTADO, Celso. Dialética do desenvolvimento. Rio de Janeiro: Fondo de Cultura Económica, 1964.	0
FURTADO. Formação econômica da América Latina. Rio de Janeiro: Lia Editor, 1970.	0
GOLDENSTEIN, Lídia. Repensando a dependência. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.	0
GUNDER FRANK, André. Desenvolvimento do subdesenvolvimento latino americano. In: PEREIRA, Luiz (org). Urbanização e subdesenvolvimento. Rio de Janeiro: Zahar, 1969.	0
HALL, Stuart. Da Diáspora; identidade e mediações culturais. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2003.	0
HALPERIN DONGHI, Túlio. História da América Latina. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1982.	0
IANNI, Octavio. A formação do Estado Populista na América Latina. São Paulo: Ática, 1989.	0
IOKOI, Zilda. Igreja e Camponeses: Teologia da Libertação e movimentos sociais no campo: Brasil e Peru. São Paulo: Hucitec/Fapesp, 1996.	0
JONES, Gareth S. História del imperialismo USA. In: BLACKBURN, Robin. ideologia y ciências sociales. Barcelona: Ediciones Grijalbo, 1977.	0
KENNEDY, Paul. Ascensão e queda das grandes potências. 5.ed. Rio de Janeiro: Campus, 1991.	0
LIMA, Lezama. A expressão Americana. São Paulo: Brasiliense, 1988.	0
LOBO, Eulália maria L. América Latina Contemporânea. Rio de Janeiro: Zahar, 1970.	0

 $A \ autenticidade \ deste \ documento \ pode \ ser \ conferida \ no \ site \ \underline{https://siadoc.ufv.br/validar-documento} \ com \ o \ c\'odigo: \ 8KNC.5BNU.F6LF$

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA PRE | PRÓ-REITORIA DE ENSINO



MACHADO, Maria Helena. O descontínuo na História da cultura colonial e pós-colonial: acidente ou fatalidade? Revista de História, São Paulo, n141, 1999. 151-162.	0
MIRANDA, Vander melo (org). Narrativas da Modernidade. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.	0
OLIVEIRA, Lúcia Lippi. Americanos: representações da identidade cultural nacional no Brasil e nos EUA. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2000.	0
PAZ, Octavio. O labirinto da solidão e Post-scriptum. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.	0
PERRONE-MOISÉS, Leila (org). Do positivismo à desconstrução: idéias francesas na América. São Paulo: Edusp, 2004.	0
POLAR, Antonio Cornejo. O condor voa: literatura e cultura latino-americanas. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2000.	0
PRADO, Maria Ligia. O populismo na América Latina. São Paulo: Brasiliense, 1981.	0
PREBISCH, Raul. Dinâmica do desenvolvimento latino-americano. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura Econômica, 1964.	0
RAMA, Angel. La novela em América Latina: panoramas 1920-1980.	0
RODÓ, José H. Ariel. Campinas, São Paulo: Editora da Unicamp, 1991.	0
ROUQUIÉ, Alain. O estado militar na América Latina. São Paulo: Alfa-Ômega, 1984.	0
SADER, Eder. Um rumor de botas: ensaios sobre a militarização do Estado da América Latina. São Paulo: Editora Polis, 1982.	0
SANTOS, Luis & PEREIRA, Maria Antonieta (orgs). Trocas culturais na América Latina. Belo Horizonte: Fale/UFMG, 2000.	0
SESSEKIND, Flora & VENTURA, Roberto. História colonial da América Latina. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1977.	0
STEIN, Stanley & STEIN. Barbára. Herança colonial da América Latina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.	0
SUSSEKIND, Flora & VENTURA, Roberto. História e dependência: culturas e sociedade em Manuel Bonfim. São Paulo: Moderna, 1984.	0
ZEA, Leopoldo (comp.) Quinhentos años de história: sentido y proyección. México: Fondo de Cultura Económica, 1991.	0
Cultura Economica, 1991.	