

Programa Analítico de Disciplina

HIS 212 - Teorias e Metodologias da História I

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2021

Número de créditos: 4
Carga horária semestral: 60h
Carga horária semanal teórica: 4h
Carga horária semanal prática: 0h
Semestres: II

Objetivos

O objetivo da disciplina é discutir a instauração da concepção moderna de História, suas características e concepções. Inicialmente, analisar o impacto da Revolução Científica e do Iluminismo no conhecimento histórico, bem como as crises daí decorrentes. Em seguida, analisar o surgimento e as características das filosofias da história e das escolas nacionais. Por fim, discutir as principais teorias e metodologias das escolas históricas dos séculos XIX e XX, em particular o historicismo, positivismo, escola metódica, escola dos Annales e marxismo.

Ementa

A Revolução Científica, o Iluminismo e seus impactos sobre o conhecimento histórico. As filosofias da história e seu caráter especulativo. O papel das escolas nacionais e do cientificismo no processo de profissionalização do ofício do historiador. As escolas científicas: historicismo, positivismo, escola metódica, escola dos Annales, marxismo. Métodos e metodologias da história: a análise dos documentos e a construção do conhecimento.

Pré e co-requisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
História - Bacharelado	2
História - Licenciatura	2

Oferecimentos optativos

Não definidos

HIS 212 - Teorias e Metodologias da História I

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. A Construção do Especulativo na História 1. O "mundo moderno" e o sentido das rupturas com a medievalidade 2. A Revolução Científica, o saber e uma nova explicação do mundo 3. O racionalismo cartesiano, a História e uma primeira História Científica	20h	0h	0h	0h	20h
2. O Triunfo da Especulação na explicação Histórica 1. O nascimento e a afirmação da idéia de progresso 2. O Iluminismo, a razão e o progresso 3. Voltaire e a Filosofia da História	10h	0h	0h	0h	10h
3. A História Científica 1. Século XIX - ciência, progresso técnico e romantismo 2. Concepção Idealista e Concepção Materialista da História 3. Positivismo: sociedade, progresso e leis do desenvolvimento social 4. Escola Metódica e Historicismo	10h	0h	0h	0h	10h
4. Novas Perspectivas 1. A Escola de Annales: novos problemas, novos objetos 2. A Nova História e a Escola dos Annales: continuidade ou ruptura? 3. O Estruturalismo	10h	0h	0h	0h	10h
5. Metodologias da História 1. Da história das mentalidades à micro-história 2. A história quantitativa 3. A história oral	10h	0h	0h	0h	10h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); e Debate mediado pelo professor
Prática	Não definidos
Estudo Dirigido	Não definidos
Projeto	Não definidos
Recursos auxiliares	Não definidos

HIS 212 - Teorias e Metodologias da História I

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
BURKE, Peter (org). A escrita da História: novas perspectivas. Trad. de Magda Lopes. São Paulo: UNESP, 1992.	5
COLLINGWOOD, R. D. A idéia de História. 5.ed. Trad. de Alberto Freire, Lisboa: Editorial Presença, 1981.	1
GARDINER, Patrick. Teorias da história. Trad. de Vitor Matos e Sá. 4.ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1995.	1
GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. Trad. Frederico Carotti. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.	5
HADDOCK, B. A. Uma Introdução ao Pensamento Histórico. Trad. de Maria Branco. Lisboa: Gradiva, 1989	0
HOBSBAWM, Eric. Sobre História. Ensaios. Trad. de Cid. Knipel Moreira. São Paulo: Companhia das Letras, 1998	5
LANGLOIS, Ch. V. e SEIGNOBOS, Ch. Introdução aos Estudos Históricos. Trad. Laerte de Almeida Moraes. São Paulo: Renascença, 1946	0
LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs). História: Novos Problemas. Trad. de Theo Santiago. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976	5
LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs). História: Novos objetos. Trad. de Tereza Marinho. 4ª ed. Rio de Janeiro: Francisco Alvez, 1995	5
SOUZA, Daniel de. Teoria da história e conhecimento histórico. Lisboa: Livros Horizonte, 1982	0
BARROS, José D'Assunção. Teoria da História. 5a. Edição. Petrópolis: Vozes, 2014, volumes I e II.	5
DELACROIX, Christian et al. Correntes históricas na França, séculos XIX e XX. Rio de Janeiro: FGV/UNESP, 2012.	0
ARÓSTEGUI, Júlio. A Pesquisa Histórica. Teoria e Método. Bauru: EDUSC, 2006.	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
BOUTIER, Jean e Julia, Dominique. Passados recompostos, campos e canteiros da História. trad. de Marcella Montara e Anamaria Skinner. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ/Editora da FGV, 1998.	2
BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. Trad. de J. Guinsburg e Teresa Cristina Silveira da Mota. São Paulo: Perspectiva, 1978.	5
BURKE, Peter. A Revolução Francesa da historiografia: A Escola dos Annales. 1929-1989. trad. de Nilo Odália. 3ª Reimpressão. São Paulo: Editora da UNESP, 1991.	5

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: ZDBU.IJFZ.H7UJ

CERTEAU, Michel de. A escrita da História. Trad. Maria de Lourdes Menezes. 2.ed, Rio de Janeiro: Forense, 2000.	3
CHARTIER, Roger. A história cultural. Entre práticas e representações. Trad. de Maria Manuela Galhardo. Lisboa: Difel, s.d.	0
CHESNAUX, Jean. Devemos fazer tabula rasa do passado? Sobre a história e os historiadores. trad. de Marcos A. da Silva . São Paulo: Ática, 1995.	1
DUBY, G. et. al. História e nova história. Trad. de Carlos da Veiga Ferreira. Lisboa: Editorial Teorema, 1986.	3
FERRO, Marc. A história vigiada. Trad. de Doris Sanches Pinheiro. São Paulo: Martins Fontes, 1989.	1
FURET, François. A oficina da história. Trad. Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva s.d.	0
HUNT, Lynn (org). A Nova História Cultural. trad. de Jefferson Luiz Camargo. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001	3
LEFEBVRE, Geogres. O Nascimento da Moderna Historiografia. Trad. de José Pecegueiro Lisboa: Sá da Costa Editora, 1981	0
MATOSO, José. A Escrita da História. Teoria e Métodos. Lisboa: Editorial Estampa, 1988	0
REVEL, Jacques (org). Jogos de Escalas. A experiência da microanálise. Trad. Dora Rocha. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 1998	3
SWAIN, Tânia Navarro (org). História no Plural. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1994	0
THOMPSON, E. P. A Miséria da Teoria ou Um Planetário de Erros (uma crítica ao pensamento de Althussser). Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1981	0
VEYNE, Paul. Como se Escreve a História. Trad. de Alda Baltar e Maria Auxiliadora Kneipp. Brasília. Editora da Universidade de Brasília, 1982	1