

Programa Analítico de Disciplina

MEC 191 - Comunicação Gráfica e Tecnologia Mecânica

Departamento de Engenharia de Produção e Mecânica - Centro de Ciências Exatas e Tecnológicas

Catálogo: 2020

Número de créditos: 4
Carga horária semestral: 60h
Carga horária semanal teórica: 0h
Carga horária semanal prática: 4h
Semestres: II

Objetivos

Desenvolver competência para elaborar desenhos - à mão livre e/ou utilizando instrumentos e, principalmente, competências para a leitura e interpretação de desenhos técnicos mecânicos, realizados de acordo com as normas da ABNT e com as internacionais.

Ementa

Introdução. Normalização Brasileira relacionada ao Desenho Técnico Mecânico. Modelagem bi- e tri-dimensional utilizando-se o software CAD. Projeções. Cortes. Cotas. Representação Gráfica de Elementos de Máquinas. Montagens mecânicas.

Pré e co-requisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
Engenharia Mecânica	2

Oferecimentos optativos

Não definidos

MEC 191 - Comunicação Gráfica e Tecnologia Mecânica

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Introdução 1.1 Introdução ao Desenho como linguagem técnica formal 2.2 Introdução ao Curso 3.3 Definição de Desenho Técnico 4.4 Tipos de representação 5.5 Tipos de desenho	0h	8h	0h	0h	8h
2. Normalização Brasileira relacionada ao Desenho Técnico Mecânico	0h	2h	0h	0h	2h
3. Modelagem bi- e tri- dimensional utilizando-se o software CAD	0h	8h	0h	0h	8h
4. Projeções 1.1 Projeções de peças: vistas principais e normas 2.2 Escala 3.3 Organizações das vistas: vistas auxiliares, vistas especiais, rotação de faces oblíquas 4.4 Projeções a partir de perspectiva, projeções a partir de modelos 5.5 Projeções Ortogonais, cortes, vistas auxiliares, casos especiais de projeção, desenho de conjunto	0h	6h	0h	0h	6h
5. Cortes 1.1 Cortes, semicortes e corte parcial 2.2 Omissão de corte 3.3 Corte em desvio 4.4 Seção e interrupção	0h	8h	0h	0h	8h
6. Cotas 1.1 Cotagem: representação de cotas dimensionais	0h	10h	0h	0h	10h
7. Representação Gráfica de Elementos de Máquinas 1.1 Elementos de fixação 2.2 Roscas 3.3 Elementos de união e transmissão 4.4 Mancais de rolamento: representações completa e simplificada e montagem	0h	10h	0h	0h	10h
8. Montagens mecânicas	0h	8h	0h	0h	8h
Total	0h	60h	0h	0h	60h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	<i>Não definidos</i>
Prática	Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor e Prática executada por

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: 9RMM.9VY9.7NVM

	todos os estudantes
Estudo Dirigido	<i>Não definidos</i>
Projeto	<i>Não definidos</i>
Recursos auxiliares	<i>Não definidos</i>

MEC 191 - Comunicação Gráfica e Tecnologia Mecânica

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
FRENCH, Thomas Ewing. Desenho técnico. 1.ed. 15.impr. Porto Alegre: Globo, 1975.	8
GIESECKE, Frederick Ernest; CHENG, Liang-ye. Comunicação gráfica moderna. reimpr ed. Porto Alegre: Bookman, 2002.	6
Normas Brasileiras (NBR 8403, NBR 8404, NBR 8196, NBR 8993, NBR10067, NBR 10068, NBR 10126, NBR 10582, NBR 10647, NBR 12288, NBR 12298 e NBR 13142).	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
BACHMANN, Albert; FORBEG, Richard; BERLITZ, Vicente Inacia. Desenho técnico. 2. ed. Porto Alegre: Globo, 1976.	10
CASTELLTORT, Xavier. CAD/CAM: Metodologia e aplicacoes praticas. São Paulo: MacGraw-Hill, c1988.	1
HESKETT, John. Desenho industrial. 2.ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1998.	4
KWAYSSER, Emil. Desenho de maquinas. 2.ed. São Paulo: EDART, 1967. 154 p. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal de Viçosa	2
MACHADO, Ardevan. O desenho na pratica da engenharia. 2.ed. São Paulo: Ed. çãopolo, 1977.	1