

Programa Analítico de Disciplina

HIS 111 - História e Patrimônio

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2019

Número de créditos: 6
Carga horária semestral: 90h
Carga horária semanal teórica: 4h
Carga horária semanal prática: 2h
Semestres: I

Objetivos

(1) Discutir a relação entre memória social e a disciplina histórica, entendendo esta como fundamento para uma apreensão mais completa dos diversos significados atribuídos não apenas ao patrimônio como à função social da História no Ocidente contemporâneo. (2) Dar condições para a reconstituição da historicidade do conceito de patrimônio e das políticas públicas em sua defesa.

Ementa

O conceito de memória coletiva, suas características e relação com o pensamento historiográfico e com a noção de patrimônio histórico. História do conceito de patrimônio e das práticas de patrimonialização no Ocidente.

Pré e co-requisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
História - Bacharelado	1
História - Licenciatura	1

Oferecimentos optativos

Não definidos

HIS 111 - História e Patrimônio

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1.O conceito de patrimônio 1.Conceito 2.Metodologia de trabalho 3.As fontes de pesquisa	20h	0h	0h	0h	20h
2.Política cultural e legislação do patrimônio histórico e cultural 1.Histórico das políticas culturais no Brasil 2.A legislação que rege a preservação do patrimônio cultural no Brasil 3.Patrimônio, memória e cidadania 4.Política cultural comparada	20h	0h	0h	0h	20h
3.A formação do historiador e as instituições de tratamento da memória 1.A utilização dos "lugares da memória" na prática de ensino e pesquisa 2.As atribuições do historiador nas instituições coletoras de memória e/ou cultura: Arquivos, Museus, Bibliotecas e Centros de Documentação e Memória 3.O historiador e sua atuação nos Conselhos Municipais de Patrimônio Cultural	20h	0h	0h	0h	20h
4.Práticas pedagógicas e de pesquisa em Educação Patrimonial 1.Educação patrimonial e educação ambiental 2.Experiências lúdicas em arquivos e museus 3.A educação patrimonial como instrumento de cidadania 4.A memória e o patrimônio intangível	0h	30h	0h	0h	30h
Total	60h	30h	0h	0h	90h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; e Seminários
Prática	Prática executada por todos os estudantes e Prática investigativa executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	Estudo dirigido
Projeto	Não definidos
Recursos auxiliares	Transporte para Aula

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: GMAS.84B3.9XV7

HIS 111 - História e Patrimônio

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Editora Centauro, 2005.	11
POLLAK, Michael. Memória, Esquecimento, Silêncio. IN: Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 2, n. 3, 1989, p. 3-15. Disponível em: http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2278/1417	0
NORA, Pierre. Entre memória e história: a problemática dos lugares. Projeto História, São Paulo (10), dez. 1993, p.7-28. Disponível em: https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/12101/8763	0
LE GOFF, Jacques. História e memória. 5 ed., 3. reimpr. Campinas: UNICAMP, 2008.	1
CHOAY, Françoise. A alegoria do patrimônio. São Paulo: Estação Liberdade, Ed. da UNESP, 2001.	3

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
CASTRIOTA, Leonardo Barci. Patrimônio cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume, Belo Horizonte: IEDS, 2009	4
FONSECA, Maria Cecília Londres. O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil. 3 ed. Rio de Janeiro: UFRJ, 2009.	1
PATRIMÔNIO cultural: políticas e perspectivas de preservação no Brasil. Rio de Janeiro: Mauad X, FAPERJ, 2012.	3
TOJI, Simone. Patrimônio imaterial: marcos, referências, políticas públicas e alguns dilemas . Patrimônio e memória. UNESP – FCLAS – CEDAP, v. 5, n.2, p. 11-26 - dez. 2009. Disponível em: http://pem.assis.unesp.br/index.php/pem/article/view/60	0